

Segnala le tue attività artistiche e le tue iniziative nel campo dello spettacolo e del divertimento a: [redazione.lecce@gazzettamezzogiorno.it](mailto:redazione.lecce@gazzettamezzogiorno.it)



#### GUAGNANO Profumi d'Africa per Alessandro Raina

■ Nuovo appuntamento d'autore stasera all'Archi Rubik di Guagnano. Alessandro Raina (in foto) presenta il suo esordio letterario in un concerto di canzoni inedite composte nel suo recente viaggio in Africa, documentato dalle pagine del «Mucchio Selvaggio» ([www.ilmucchioselvaggio.it](http://www.ilmucchioselvaggio.it)). Un'occasione per ascoltare le nuove canzoni degli «Amor Fou» prima che i fantastici quattro le distruggano con il loro raggio esotizzante. Start alle 22.



#### COPERTINO I suoni reggae ed eletto degli Steele

■ Sabato al Triade di Copertino con gli Steele (in foto), sei ragazzi partiti dal Salento e tuttora in viaggio verso il suono apolide dell'Europa. Il viaggio li portati dai primi sound system all'attuale formazione della band, dall'incontro con Max Casacci (Subsonica) e Madaski (Africa Unite) al primo album ricco di reggae e vie di fuga eletto-club, dall'esperienza come backing band di Raiz fino al secondo album: «Un Passo Un Dubbio». Start alle 22.30.

CINEMA TAPPA AL DB D'ESSAI DI LECCE DEL FILM PRESENTATO IN CONCORSO AL FESTIVAL DI ROMA. INIZIO ALLE 21.30

# Quello sguardo ferito nella Puglia Anni '90 di Pippo Mezzapesa

## «Il paese delle spose infelici» con regista e cast

di GLORIA INDENNITATE

Come era la Puglia degli anni '90? «Ferita, ricca di chiaroscuri, di contrasti, tragica e straordinaria allo stesso tempo». Ha 30 anni il bitontino Pippo Mezzapesa, regista fra



AYLIN PRANDI Annalisa nel film

i più interessanti della *nouvelle vague* del cinema italiano, già vincitore nel 2004 del David di Donatello con il corto *Zinana*.

Intera-mente girato in Puglia, fra Taranto e Massafra, *Il paese delle spose infelici* è il suo primo lungometraggio, in concorso nell'ultima edizione del Festival internazionale di Roma. Il film, tratto dall'omonimo romanzo di Mario Desiati, è prodotto dalla Fandango di Domenico Procacci in collaborazione con Rai Cinema e il contributo di Apulia Film Commission. E stasera alle 21.30 al Db d'Essai di Lecce proiezione del film, preceduta dall'incontro con Mezzapesa accompagnato dalla co-sceneggiatrice Antonella Gaeta, da Desiati e dai due giovani attori esordienti, Nicholas

Orzella e Luca Schipani. Modera, Pierpaolo Lala.

Nella storia, Veleno e Zazà sono due amici colti nell'età di passaggio in una Puglia rarefatta, dove l'orizzonte non è roseo. Irrompe la bellissima Annalisa (Aylin Prandi) che muterà profondamente e irrimediabilmente le loro vite.

#### Mezzapesa, ha un nome il paese delle spose infelici?

«No, è il luogo del tormento, in cui si muovono questi personaggi inquieti che cercano un antidoto alla loro infelicità e all'ineluttabilità del loro destino».

#### Che Puglia è quella vista oggi dagli occhi di un giovane regista?

«È quella che reca ancora le ferite degli anni '90, che non ha rimarginato le sue zone d'ombra e sarebbe sbagliato non mostrarle perché solo così si può sperare di cicatrizzarle. Ma vedo anche una Puglia diversa, dove comunque c'è più fiducia, ribolle qualcosa in cui credere, non è quella dei personaggi nel mio film».

#### Al momento solo corti e film nella sua regione, a quando l'avventura nel grande nord o nell'altro sud?

«Sono al mio film d'esordio, un punto di arrivo ma anche di partenza, è un tributo che dovo alla mia terra, alle sue storie. E nel caso, è anche una storia sì, del Sud, ma che può essere trasferita altrove. Cambiare *location* non cambierebbe lo stato delle cose. Comunque, diciamo che il Sud, in generale, mi ispira di più, contiene quei contrasti, quella sospensione su



cui in genere mi piace lavorare»

#### Lei è laureato in Giurisprudenza, non studi legali ma set, un po' come Checco Zalone, nessun pentimento, suppongo...

«No, già facevo cinema quando studiavo all'Università di Bari, ho vinto il David durante gli esami. Poi, la mia famiglia, i miei amici mi hanno sempre sostenuto in questa scelta per il cinema».

#### Prossimo progetto?

«C'è sempre qualcosa che gira nella mente, ma ora ho bisogno di un po' di tempo per riacquistare uno sguardo "vergine" su ciò che mi circonda».



LA PELLICOLA Due fotogrammi de «Il paese delle spose infelici» diretto dal bitontino Pippo Mezzapesa (a sinistra e in basso con i giovani attori)



LA PROPOSTA TERZO ANNIVERSARIO PER LA STRUTTURA DI VIALE DE PIETRO FRA ROCK E DIVERTIMENTO

## Cantelmo, festa di compleanno

Delli Noci: «Una realtà importante per gli studenti e la città»

● Buon compleanno alle Officine Cantelmo di Lecce. Stasera alle 22 la struttura in viale De Pietro festeggia il terzo anniversario con un programma a base di rock e divertimento. Sul palco i Crickets, poile selezioni a cura dei dj di Radio Flo. La band nasce con l'intento di ricreare le atmosfere spensierate e divertenti degli anni '50 e '60 fino quelle dei giubbotti in pelle e stivale a punta degli anni '70 e '80. Il viaggio si snoda attraverso canzoni dal sapore rock'n'roll, pezzi di storia come Elvis, Chuck Berry, Beatles, proseguendo negli scenari più selvaggi e frenetici del rockabilly, con Johnny Burnette, Robert Gordon, Stray Cats. Il ritmo incalzante di Ilario Surano alla batteria e l'incastro ritmico con le note felpate del contrabbasso di

Carlo Cazzato fanno da sponda all'eleganza della chitarra di Ivo Surano e all'energia della voce di Osvaldo Aluisi.

«Studiare a Lecce – dice il presidente delle Officine Cantelmo, Alessandro Delli Noci – è diventato un piacere oltre che un dovere, da quando, nel novembre 2008, la società cooperativa Lecce Città Universitaria ha restituito vita alle vecchie «Officine Cantelmo», che, grazie anche all'apporto del Comune e dell'Università del Salento, sono diventate un grande contenitore di eventi per giovani e non, studenti o meno, per il pubblico e privati, e un punto di riferimento importante fino al punto da rilanciare la sfida e gestire un'altra realtà altrettanto poliedrica: la Mediateca polifunzionale». [a.a.]



SUL PALCO La band dei Crickets

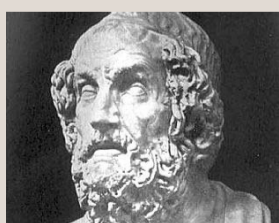
#### Squinzano

### Spazio all'hip hop di Noyz Narcos



■ Stasera all'Istanbul Café di Squinzano spazio all'atteso concerto di Noyz Narcos (in foto). L'artista sarà sul palco con Aban (Soutfam S.u.d), mc di origine leccese, classe '79, che ha appena pubblicato il suo nuovo cd «Ordinaria follia». Narcos, classe 1979, esordisce nel mondo dell'hip hop come writer fin dai primi anni '90. In questo tour è affiancato da Mystic One (Jagermasterz) e il ritorno alla consolle del fidatissimo Dj Genghis Khan: versatile e virtuoso del giradischi, abile turntablist, Khan è collaboratore di lunga data del rapper romano, già dj ufficiale di Alex Britti e di altri big della musica italiana. Start alle 22.

#### Novoli L'Iliade di Omero firmata «Salve in scena»



■ «L'Iliade» di Omero stasera (ore 20.30) al Teatro comunale di Novoli. Sul palco la compagnia «Salve in scena» per l'adattamento teatrale di tre brani (corrispondenti ai libri III, VI e XXIV del poema di Omero) tratti da «Omero, Iliade» di Alessandro Baricco. Sceneggiatura e regia di Antonella Oceano. Si narrano le vicende degli ultimi 51 giorni della guerra che i Greci mossero alla città di Troia. È un mondo antico ma sempre attuale: la guerra e la sofferenza, gli affetti e l'anelito di pace, l'amore paterno e l'orgoglio di appartenenza. La serata è organizzata in collaborazione con l'amministrazione comunale.