

LA PROVOCAZIONE DOPO IL SUCCESSO DEL LIBRO-CONFESIONE PUBBLICATO QUASI UN ANNO FA

# Come René, una vita da film

Ad ottobre incontro con gli stagisti dell'Apulia film commission

● Visto il successo del libro «Giosuè Rizzi, giudizio e pregiudizio» (Perdisa Pop, Bologna 2011) da qualche parte si starebbe pensando anche alla realizzazione di un film. Sulla scorta dell'esperienza de *Gli angeli del male*, il film che Michele Placido ha girato sulla vita del bandito René Vallanzasca, potrebbero essere diversi gli interessati a tradurre in un lungometraggio l'epopea del cosiddetto *Papa* di Foggia. In realtà un primo contatto c'è stato, anche se accademico. Nell'ambito della terza edizione del progetto «Puglia Experience» (workshop internazionale di sceneggiatura itinerante che ha attraversato tutta la regione per tre settimane, promosso

da Regione Puglia e Apulia film commission) la tappa foggiana (tenuto il 17 ottobre scorso) è stata coordinata dallo *scouting* locale Pierluigi del Carmine che agli stagisti del corso ha proposto per l'occasione un incontro con Giosuè Rizzi: una chiacchierata informale in cui Rizzi parlò, molto, anche della sua biografia, del suo libro-testamento e delle contrastanti reazioni che stava suscitando. «Fu uno degli incontri più apprezzati dai nostri stagisti - hanno commentato in seguito dall'Apulia film commission - che sono stati messi di fronte a questi personaggi, proprio per cercare delle storie vere ed estreme da poter fermare sotto forma di pellicola».



LA VITTIMA Al processo Bacardi

