

**LAUDADIO** dirige «Per il cinema italiano» dal 12 al 17 gennaio nel capoluogo pugliese

## A Bari un mosaico di film

ROMA. E' "Per il cinema italiano". Non un festival ma un mosaico. Con le parole di Felice Laudadio che lo dirige: "Non è un festival ma c'è dentro un festival. E' una grande manifestazione dentro cui abbiamo voluto cucire molte cose". Appunto un mosaico a molti tasselli che un po' riprende una manifestazione, il Premio Grolle d'oro di Saint-Vincent fondato proprio da Laudadio nel '53 e un po' vuole ricollegarsi a quella indimenticata edizione di EuropaCinema dell'88 (seguita da 80.000 spettatori in 8 giorni) che rivelò registi che si chiamavano Giuseppe Tornatore e Francesca Archibugi, per far solo dei nomi.

Un mosaico che vorrebbe offrire un'immagine compatta del cinema italiano dell'anno appena lasciato alle spalle, oltre che offrire anteprime (i primi titoli rivelati sono "La casa delle nuvole" con Adriano Giannini, Il piede di Dio con Emilio Solfriz-

zi e "L'ultimo crodino" con Ricky Tognazzi, Enzo Iacchetti e Serana Autieri) e retrospettive, incontri e convegni.

Il tutto in sei giorni, a Bari dal 12 al 17 gennaio, in cui si vedranno 15 lungometraggi selezionati da 10 critici fra i migliori del 2008, 15 corti, 13 documentari e si potranno seguire ben 5 "lezioni di cinema" con docenti d'eccezione che si chiamano Sergio Rubini, Laura Morante, Davide Ferrario (che presiede anche la giuria popolare che valuterà i corti), Ettore Scola e Michele Placido (che presiede, invece, la giuria che giudicherà i lungometraggi).

Poi sarà la volta delle retrospettive: una dedicata a Scola con 18 tra i suoi più bei film e la seconda dedicata al grande sceneggiatore da poco scomparso Ennio De Concini con 9 film e la sua ultima intervista realizzata da Tullio Kezich e quasi del tutto inedita. E non è tutto. Si aggiunge una vera margheri-

ta di tributi: ad Andrea Camilleri, Ugo Gregoretti e Nino Rota che, tra cinema, letteratura e musica, hanno incrociato spesso le loro esperienze lavorative; a Tonino Guerra a un passo dai 90 anni; e a Gianni Amelio che proprio nella suddetta edizione dell'88 di EuropaCinema presentò "I ragazzi di via Panisperna" che verrà qui riproposto. Oltre a seminari e laboratori dedicati alla scrittura per il cinema, ai mestieri del cinema, al mestiere dell'attore, alle nuove leve del cinema italiano e al cinema del futuro. A chiudere un convegno interrogativo: "Quale 2009 per il cinema italiano?". E a suggellare il mosaico la serata finale condotta da Ugo Gregoretti, introdotta da musiche di Nino Rota e con una folla di partecipanti, da Mario Monicelli a Olivia Magnani, da Giovanna Gravina Volonté a Giuseppe Rotunno, da Ennio Morricone a Silvia D'Amico.

SILVIA DI PAOLA



ADRIANO GIANNINI PRESENTERÀ «LA CASA DELLE NUVOLE»

«AZZURRO» SU ANTENNA 5.

**LA TAVOLA DI NATALE.** Oggi ad Azzurro (14.35, Antenna Sicilia) l'Associazione siciliana Sommelier presenta la tavola di Natale, con l'abbinamento tra i vini liquorosi ed un dolce tradizionale del quale la signora Giusy Santonocito fornirà la ricetta. Plinio Milazzo ha preparato un servizio sulle tendenze in fatto di regali di quest'anno. In studio si parlerà anche del Presepe Vivente di Agira con il signor Orazio Conti dell'associazione Amici del Presepe e l'assessore provinciale al Turismo di Enna Fabrizio Tudisco. Inoltre con l'avvocato Novello sarà presentata la nuova e funzionale struttura di accoglienza per anziani "Domus Sant'Angela Merici" di Paternò. Angolo della poesia a cura di Salvo Saia. In studio Flaminia Belfiore, Gino Astorina e Patrizia Scilla. Regia di Natale Zennaro.

DAL TEATRO AL PICCOLO SCHERMO

## Elena Sbardella, siciliana d'elezione «Con Agrodolce il mio debutto in tv»

ROMA. Vederla dal vivo non tradisce il suo nome Elena che storicamente evoca bellezza, lo sguardo è azzurro magnetico e luminoso, lunghi capelli castani, leggera, frizzante, entusiasta, attrice innamorata della regia e della pittura: Elena Sbardella è la new-entry nella soap "Agrodolce". La serie televisiva, nata da un'idea di Giovanni Minoli, prodotta da Rai Fiction e Rai Educational in collaborazione con la Regione Sicilia, in onda su Rai 3 dal lunedì al venerdì alle 20.10 si tinge di giallo con l'arrivo di Vittoria Piccolo, donna enigmatica di gran classe, incarnata da Elena Sbardella, originaria di Frascati, affermata attrice e regista teatrale che per la prima volta si cimenta in un ruolo televisivo. Il pubblico catanese la conosce bene, è stata la Marianna giovane nel fortunato spettacolo "La lunga vita di Marianna Ucrìa" di Dacia Maraini, regia di Lamberto Puggelli e la signora Frola nel "Così è se vi pare" di Pirandello per la regia di Guglielmo Ferro. Il suo legame con la Sicilia si è trasformato in un'affinità elettiva, qui torna spesso per lavoro e per vacanza. La incontriamo a Roma, dove è impegnata nel suo nuovo progetto teatrale sul mondo della prostituzione "Carne", di cui cura adattamento e regia. In gran forma, sorridente e amichevole, accompagnata dall'inseparabile cagnetta Marisa, ci racconta di Vittoria e di sé.

Chi è Vittoria Piccolo?

«Una catanese affascinante, donna sofisticata, pericolosa per-

ché fragile. E' disposta a tutto pur di salvarsi, pur di non soccombere. Sposata a un uomo ricco e violento Gaetano (Rosario Minardi) coinvolgerà il povero Turi Granata (Orio Scaduto) che si invaghisce di lei in un'avventura rocambolesca e rovinosa. E' un thriller, anche psicologico, pieno di colpi di scena».

Lei finora ha recitato solo in teatro. Come ha vissuto l'esperienza televisiva?



ELENA SBARDELLA E ORIO SCADUTO IN «AGRODOLCE»

«Bene, è stata una gavetta importante, ci sarò per 50 puntate. Ho fatto vivere il personaggio nel presente step by step. Quella donna ha dei vuoti esistenziali incolmabili, ho cercato di restituire verità. E' un personaggio episodico, per carpirlo al meglio mi sono ispirata all'atmosfera cechoviana di Zio Vanja. Cambia il contenitore certo, ma è ovvio che la mia formazione teatrale traspare. Il palcoscenico è molto diverso dal set televisivo, mi sono adattata velocemente ai nuovi ritmi e mi sono divertita. E' stata un'esperienza bellissima, io amo particolarmente la Sicilia, è come un amante da cui torno sempre. Mi sento a casa, è un luogo che nella mia vita coniuga sentimenti e destino, mi ha regalato esperienze lavorative essenziali e amicizie importanti».

Chi ama avere vicino?

«I generosi, le anime belle, gli amici, Marisa con i suoi occhi buoni, chi mi sostiene e vuole bene senza calcoli».

FRANCESCA MOTTA

**Hotel \*\*\*\***  
5 giorni - 4 notti

Emilia con programma escursionistico da 407 euro solo soggiorno da 230 euro

Napoli con programma escursionistico da 374 euro

*Capodanno in Emilia o Napoli?*

Per informazioni:  
**Eurialo Viaggi**  
Tel. 0931.38891 int. 2  
Fax. 0931.36544  
e-mail: setours@freemail.it  
V.le Teracati, 83 - Siracusa

Per prenotazioni:  
rivolgiti alla tua Agenzia di fiducia!  
**www.eurialoviaggi.com**

## CARIGE SOLUZIONE RENDIMENTO

### Hai un nuovo anniversario da segnare in agenda

### Il Tuo investimento garantito e imprensibile da una cedola annua



Carige Soluzione Rendimento è una proposta assicurativa studiata per rispondere alle tue aspettative di sicurezza e redditività. Riconosce all'investitore una cedola annua, garantisce il capitale investito, permette di designare un qualsiasi beneficiario e il capitale non è pignorabile né sequestrabile.

www.gruppocarige.it

Un porto sicuro nella vostra città.

CARIGE VITA NUOVA ASSICURAZIONI

BANCA CARIGE Casa di Risparmio di Genova e Imperia

CASSA DI RISPARMIO DI SINONA

Cassa di Risparmio di Carrara S.p.A.

BANCA DEL MONTE DI LUCCA S.p.A.

Banca Cassa di Brindisi PRIVATE BANKING GRUPPO BANCA CARIGE

GRUPPO BANCA CARIGE