

**>> Tra i corti**

E oggi tocca anche a Uerra di Sassanelli

Polemiche politiche e pareri contrastanti della critica hanno accolto ieri la presentazione alla Mostra del Cinema di Venezia de *Il grande sogno* di Michele Placido, un film co-prodotto dall'Apulia Film Commission e girato in parte in Salento, che da domani sarà nelle sale italiane in 450 copie. La Puglia al Lido però non si ferma a Placido: infatti un altro noto pugliese, l'attore barese Paolo Sassanelli sarà protagonista dell'odierna giornata veneziana con il cortometraggio *Uerra*, che segna il suo esordio dietro la macchina da presa, e verrà presentato come evento speciale alle 18, nella sala Perla, nell'ambito della sezione «Corti cortissimi». Il film, scritto da Sassanelli con la sceneggiatrice Antonella Gaeta e prodotto dalla Mood Film con il contributo del ministero per i Beni e le attività culturali e dell'Apulia Film Commission, ambienta nella Bari Vecchia del 1946 una storia di amore filiale tra le rovine di un Paese profondamente segnato dalla miseria e dall'odio politico.

Protagonisti della vicenda due padri di famiglia, il fascista Paolo, interpretato da Dino Abbrescia, e il socialista Luigi, cui presta il volto Totò Onnis (nel film anche Angela Iurilli, Andrea Montani, Pietro Pollonio e Donato Fanelli): si sfidano ogni pomeriggio, mentre tutti dormono, ripensando e riproponendo al tavolo da gioco le antiche rivalità politiche, in un'interminabile partita a scopa. Antonio, figlio di Paolo, è stanco di assistere alle continue umiliazioni subite dal padre continuamente sconfitto a carte come nella vita, e cerca di porvi rimedio: con i soldi avuti dalla madre per il pranzo compra un fucile giocattolo di legno e col piccolo esercito di fratellini marcia verso casa per consegnare al padre l'arma della seppur tardiva rivalsa.

Il corto della durata di 16 minuti, girato tra Noci e Casamassima (dove è stata ricostruita la Bari Vecchia del dopoguerra) è la prima volta da regista di Sassanelli, interprete molto amato dal grande pubblico, sia per i ruoli in televisione in fiction di successo come *Un medico in famiglia*, *Raccontami*, *Classe di ferro* e *L'ispettore Coliandro*, che per i numerosi ruoli al cinema sui set di Piva, Garrone, Piccioni, Soldini e Zanasi.

Nicola Signorile

© RIPRODUZIONE RISERVATA