

IL 30 FORUM ALLA «GAZZETTA»

Valeria Golino a Bari «Il valore delle passioni»

Truffaut, i film e lei. Due incontri per «Aspettando il festival di Roma»

Iscrizioni via mail

Si terranno giovedì 30 due incontri baresi con Valeria Golino, nell'ambito di «Aspettando il Festival», promosso dal Festival del Film di Roma, con il contributo di Apulia Film Commission. Alle 10 Valeria Golino sarà all'itc «Marco Polo» (Via Bartolo, 4), dove si terrà una proiezione di «La signora della porta accanto» di Truffaut. Alle 12 dibattito moderato da Alessandra De Luca. Alle 15 forum alla «Gazzetta», coordinato da Oscar Larussi. Possono partecipare i lettori. Iscrizioni a: spettacoli@gazzettamezzogiorno.it (nell'oggetto: «forum Valeria Golino»),

di OSVALDO SCORRANO

Doppio impegno barese per Valeria Golino giovedì 30 aprile. La meravigliosa e intensa attrice, dallo sguardo luminoso e dai capelli ricci

color rame, dapprima incontrerà gli studenti dell'Istituto Tecnico Commerciale e Linguistico «Marco Polo» di Bari per una lezione di cinema sul film *La femme d'à côté* («La signora della porta accanto») del grande regista francese François Truffaut, poi sarà protagonista di un forum alla *Gazzetta*, nell'ambito dell'iniziativa «Aspettando il Festival», promossa dal Festival Internazionale del Film di Roma, che per quest'evento s'avvale del prezioso contributo della Fondazione Apulia Film Commission. «Nonostante sia legata a tanti film, la scelta de *La signora della porta accanto* è stata immediata, istruttiva: m'è passato su-

bito per la mente, come un baleno», dice una Valeria Golino palpitante nel ricordo di Truffaut, «un grande maestro del cinema di tutti i tempi», e degli interpreti, Fanny Ardant e Gerard Depardieu.

Ma cos'altro, al di là dell'istinto, ha guidato la sua scelta?

«La semplicità, l'immediatezza della storia. *L'amour fou* che lega i due protagonisti. Nel film tutto è amore, passione e allora mi sono detta: perché non parlare di questi sentimenti ai ragazzi, tenendo fuori la porta, almeno per una volta, la politica? Ma poi, a guardar bene, nella pellicola ci sono cento, mille altre temi da sviscerare, mentre dal punto strettamente cinematografico su ogni fotogramma si potrebbe parlare per ore, fare delle autentiche lezioni di cinema».

E' la prima volta che lei sale, metaforicamente, in cattedra?
«Ho partecipato a degli incontri, a

dei dibattiti, ma è la prima volta che mi trovo a parlare di cinema a dei ragazzi. Non nascondo che ho una certa emozione, una sottile tensione, ma farò di tutto per instaurare un dialogo aperto, perché confido nell'intelligenza e nell'apertura dei giovani».

Cosa la lega alla Puglia, oltre l'amore per Riccardo Scamarcio?

«Io sono campana, ma di madre greca e in Puglia la Grecia la sento più che altrove. E' una terra che mi fa sentire libera e protetta, proprio come mi sento a casa mia».

E pugliesi sono anche i suoi prossimi impegni.

«Sarò la protagonista femminile del prossimo film di Sergio Rubini, *L'uomo nero*, che gireremo nel brindisino, nei pressi di Mesagne. Nel cast oltre allo stesso Rubini, c'è anche Riccardo Scamarcio, che fa mio fratello, Margherita Buy, Anna Falchi e un bambino».



VALERIA GOLINO Sarà nel cast del prossimo film di Rubini