



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



REGIONE PUGLIA
ASSESSORATO ALLA CULTURA

PREMIO *delle* ARTI 2008-'09

Sezioni di Composizione / Composizione di musica da film
Percorsi formativi al Conservatorio Nino Rota di Monopoli

MERCOLEDÌ 22 APRILE

Seminario di Musica da Film - M^o Tiziana De Carolis
“LA FABBRICAZIONE DI UNA COLONNA SONORA”





MERCOLEDÌ 22 APRILE - ore 17.30

Seminario di Musica da Film - M° Tiziana De Carolis , Conservatorio di Levallois-Parigi.

“LA FABBRICAZIONE DI UNA COLONNA SONORA”

- Incontro col regista e lettura dello scritto o dello story board
- Composizione dei primi temi e definizione dell’atmosfera musicale del film
- Sincronizzazione delle musiche alle immagini
- Orchestrazione rispetto ai dialoghi e rumori del film
- Registrazione
- Mixaggio





TIZIANA DE CAROLIS

Già allieva di Patrice Mestral all'Ecole Normale "Alfred Cortot" di Parigi, DE CAROLIS è attualmente docente di composizione per musica da film al Conservatorio Maurice Ravel di Levallois-Parigi.

Ha composto musica per opere teatrali (La tour, prends garde! musiche di scena per la pièce di M. Berasategui e E. Vial), per sala da concerto (Les Quatre Elements: per coro, orchestra e schermo sferico con improvvisazioni visive di Alexandre Dubosc; Lembi di sogno: per sassofono soprano, pianoforte e rumori di fondo; Musique sans images pour film muet: per nove strumenti-registrato dall'Octuor de France per la Sony Music , ed altre opere ancora) ed ha composto colonne sonore per i seguenti lungometraggi : La leçon de choses di Juliette Loubières - Premio per Migliore Opera Prima e Premio Emile Reynaud al Festival National du Film d'Animation (marzo 1999); Grand Prix del 4° Festival Etudiant du Court Métrage Francophone (Caen maggio 1999); Meilleure Réalisation au Festival de Dervio (Italia 2001); Premio per Migliorr Film d'Animazione al Festival des Très Courts (Paris 2001). The Goddess di E. Parolo. Romantique, ta mère! di B.Achard e M. Richard-Serrano. Cendrillon di Marie Pochoy et Evasion d'Adrien Mitterand: due spot per la Lega contro il Cancro, selezionati dal canale satellitare ARTE nel 2007. Vieille France di Juiliette Loubières (in corso d'opera).

Membro dell'UCMF(Unione Cineasti e musicisti francesi), dal 2005 fa parte della commissione per l'assegnazione di sostegno finanziario ai cortometraggi facente capo alla SASEM (organismo omologo della SIAE in territorio francese).

Giovedì 7 maggio ore 17.30

Seminario di Musica da Film con il **Maestro Maurizio Abeni**

“Gli aspetti tecnici e le soluzioni per la realizzazione di una colonna sonora”

Venerdì 8 maggio ore 20.30

Serata finale del Premio delle Arti 2008-2009

Premiazione dei vincitori e Concerto

Ensemble Strumentale Conservatorio Nino Rota

Direttore Maurizio Abeni

Sabato 9 maggio ore 17

Incontro e Lecture con il **Maestro Azio Corghi**

Esecuzioni a cura dell'Ensemble “Contemporanea” del Conservatorio Nino Rota

Tutte le informazioni su www.conservatoriodimonopoli.org



Piazza Sant'Antonio, 27
70043 Monopoli (Ba)
tel. 080 9303607 0804170791
fax 0809303366
www.conservatoriodimonopoli.org