

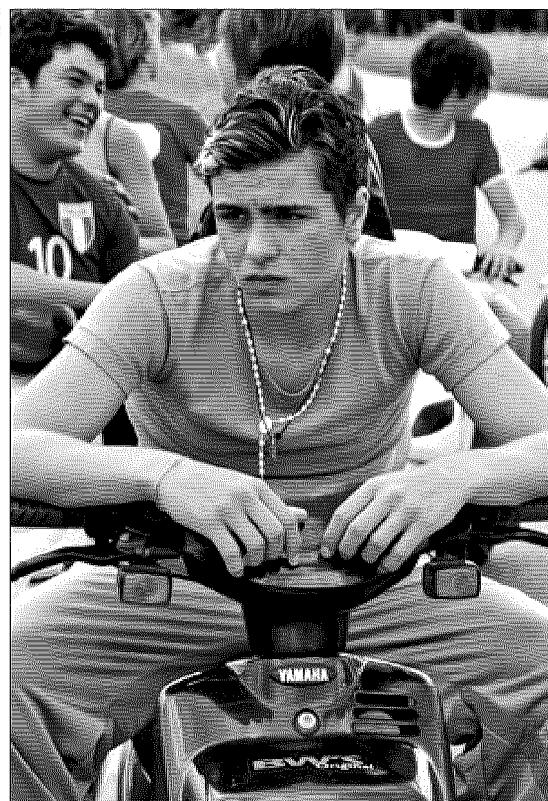
Girato interamente in Puglia, tra Taranto e Massafra, è ispirato all'omonimo romanzo di Mario Desiati

# Il film di Mezzapesa a Roma

*'Il Paese delle spose infelici' primo lungometraggio del giovane regista bitontino, scritto con Antonella Gaeta, in concorso al festival internazionale che si terrà dal 27 ottobre al 4 novembre*

*Il Paese delle spose infelici*, primo lungometraggio del giovane regista bitontino **Pippo Mezzapesa**, è in concorso alla sesta edizione del Festival Internazionale del Film di Roma che si svolgerà dal 27 ottobre al 4 novembre nell'Auditorium Parco della Musica, il complesso architettonico firmato dal celebre architetto **Renzo Piano**. Liberamente ispirato al romanzo omonimo scritto dall'autore pugliese, originario di Martina Franca, **Mario Desiati**, pubblicato da Mondadori lo scorso anno è interpretato da **Aylin Prandi** (vista in "Gianni e le donne"), **Luca Schipani**, **Nicolas Orzella**, **Rolando Ravello**, **Teresa Saponangelo**, **Nicola Rignanese**, **Valentina Carnelutti** e **Antonio Gerardi**, sarà presentato il 29 ottobre alle 22 nella sala Sinopoli. Completamente girato in Puglia tra Taranto e Massafra durante la scorsa primavera (le riprese sono durate circa sette settimane) il film scritto con la sceneggiatrice **Antonella Gaeta**, è stato prodotto dalla Fandango del nostro **Domenico Procacci** in collaborazione con Rai Cinema e con il sostegno dell'Apulia Film Commission.

"Sono molto soddisfatto per la partecipazione, in concorso, ad un festival così prestigioso - ha dichiarato Mezzapesa - e soprattutto di essere in gara con nomi molto più grandi e importanti di me. Lo considero un onore e allo stesso tempo rappresenta una bellissima vetrina per il film che uscirà subito dopo in tutte le sale, precisamente l'11 novembre. Sono molto felice di avere, per questo primo lungometraggio, un palcoscenico così importante come quello di



Dall'alto in senso orario il regista Pippo Mezzapesa sul set e alcune scene girate nel tarantino

Roma. Partecipare ad un festival è sempre emozionante non solo per me, ma anche per tutti coloro che hanno lavorato duramente, che si sono spesi completamente per permettere al film di es-

sere realizzato. Sarà anche bello vedere sfilare sul red carpet questi giovanissimi attori, questi ragazzi che con la loro bravura, con il loro impegno sono riusciti a dar il meglio di se e che rappre-

sentano davvero il valore aggiunto di questo film. Sarà entusiasmante vedere anche la loro emozione e conddividerla con loro in questa straordinaria occasione".

**Gilda Camero**