

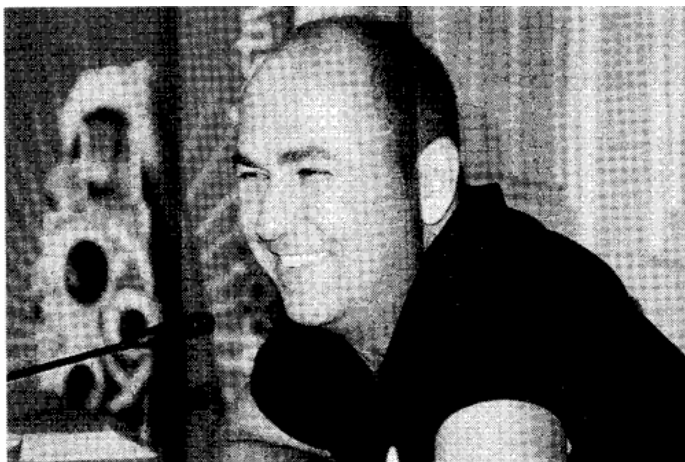
Già lo scorso 28 ottobre l'Apulia Film Commission aveva finanziato 18 produzioni per un totale complessivo di 357mila euro

# Un altro 'ciak': si gira ancora nel Salento

## In lavorazione nuovo episodio di "Missione relitti"

Un grande set cinematografico chiamato Salento. Un territorio che mai come in questi ultimi mesi ha visto moltiplicarsi produzioni cinematografiche, alcune di respiro mondiale, oltre a registi e attori di fama internazionale. Ultima produzione in ordine di tempo? Quella 'targata' Underwaterfilm Entertainment che sarà nuovamente presente sulle coste pugliesi per la realizzazione di un nuovo episodio di "Missione Relitti". L'Apulia Film Commission comunica che a partire da lunedì 16 novembre, gli operatori visiteranno il relitto "Neuralia" a Nardò. La nave, costruita nel 1912 dai cantieri nautici Barclay Curle & Co. a Glasgow in Gran Bretagna, inizialmente era destinata al trasporto delle truppe indiane in Francia e successivamente in Gran Bretagna. Durante la prima guerra mondiale il Neuralia fu utilizzato come nave ospedale nel Mare Mediterraneo. Al termine della prima guerra Mondiale tornò ad essere una nave passeggeri. Per la realizzazione di questo nuovo episodio di "Missione Relitti" sono previsti 8 giorni di lavorazione.

Lo scorso martedì, intanto, è stato presentato nel Palazzo Turrisi di Lecce, è stato presentato "Mine Vaganti", il nuovo film del regista



Ferzan Ozpetek

Ferzan Ozpetek girato interamente a Lecce e provincia. Protagonisti attori del calibro di Riccardo Scamarcio e Nicole Grimaudo.

E sempre in materia di pellicole cinematografiche, ieri sera in piazza Roma a Leverano è stato proiettato in anteprima nazionale il film-documentario "L'aeroporto Fantasma" tratto dall'idea di Fabio Frisenda e anche aiuto-regista, prodotto dalla Cooperativa Cine TV e diretto dal regista Giuseppe Ferrara. Il film, interamente girato nel Salento ed in particolare a Leverano, è stato finanziato dal Ministero dei Beni Culturali, da Apulia

Film Commission, con il sostegno della Provincia di Lecce, della Regione Puglia, BCC Leverano, Azienda Conti Zecca e del Comune di Leverano.

Lo scorso 28 ottobre, intanto, la Fondazione Apulia Film Commission aveva ammesso al contributo per la terza tranche 2009 del proprio Film Fund (fondo per le produzioni cinematografiche da realizzarsi in Puglia) 18 produzioni: 4 lungometraggi 4 programmi televisivi, 8 documentari, 1 cortometraggio e 1 videoclip per un totale di investimento pari a 357.000 euro.