

La rassegna

Ai primi di settembre la seconda edizione di Offf, il Film found festival promosso dall'Apulia commission

Kiarostami e la Guzzanti a Otranto

LIL CINEMA europeo dialoga con i territori: torna per il secondo anno l'Offf, l'Otranto film fund festival, il primo e il 2 settembre alla porta Alfonsina e al castello aragonese. Una due giorni dedicata alla promozione delle opere prodotte con il sostegno delle Film commission e dei loro fondi, tra lungometraggi, documentarie e cortometraggi. La scelta dei due film, "Copia conforme" di Abbas Kiarostami (ospite della rassegna il 2 settembre) ed "Honeymoon" di Goran Paskaljevic, è rappresentativa della capacità delle Film commission europee di collaborare attraverso rapporti di coproduzione che guardano al di là del prodotto filmico in sé.

Il corto "Passing Time", "L'altra metà" e "Uerra" sono stati realizzati con

**IL REGISTA**

Abbas Kiarostami porterà a Otranto "Copia conforme"

il sostegno di Apulia Film commission e candidati al David di Donatello 2010. Il documentario selezionato, "Draquila. L'Italia che trema", è un'opera di Sabina Guzzanti che affronta il rapporto tra cinema e territori in presa diretta, senza finzioni narrative. Pertanto, in occasione di questa seconda edizione il Comune di Otranto ha istituito il premio speciale "Cinema e territori", assegnandolo il primo settembre alla regista che lo riceverà dal governatore Nichi Vendola. Infine, in visione anche "Panta Rei", documentario sostenuto dal Comune di Otranto, un'opera di ricerca e di memoria, "un enciclopedico movimento di saperi altrimenti destinati a svanire".

(p.v.)