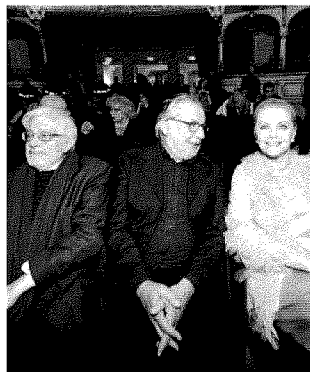


# Bif&st 2013

Dal 16 al 23 marzo 2013  
la quinta edizione  
della kermesse di cinema  
ideata e diretta  
da Felice Laudadio



#### L'EVENTO

Il Bif&st tornerà a fare di Bari la città del cinema dal 16 al 23 marzo. Ieri la presentazione a Venezia con le prime anticipazioni. La superstar sarà Adriano Celentano: l'annuncio del direttore Felice Laudadio (a sinistra con Virna Lisi)

www.ecostampa.it

## Adriano Celentano, la star del festival al Petruzzelli

ANNA PURICELLA

**S**uperata la fase di rodaggio, si comincia a premere sull'acceleratore. Regola valida per le automobili, e che si applica perfettamente al Bif&st. Il Bari international film festival ha presentato ieri a Venezia la prossima edizione – la quinta, se si include l'esperimento di "Peril cinema italiano" – e soprattutto il primo, grande nome: Adriano Celentano, cui sarà consegnato il premio Fellini per l'eccellenza artistica.

Basterebbe un Celentano per fare un festival – l'esperienza di Sanremo insegna – ma la manifestazione diretta da Felice Laudadio e presieduta da Ettore Scola (promossa da Regione Puglia e organizzata da Apulia film commission) ha ormai un'ossatura solida, sulla quale si possono incastare perfettamente una serie di novità. Il Bif&st 2013 sarà a Bari dal 16 al 23 marzo con le consuete anteprime assolute al teatro Petruzzelli, i film italiani e le

opere prime in concorso, i documentari, Panorama internazionale e le affollate lezioni di cinema. Ci sarà molto altro, però.

Le anticipazioni ieri alla Pagoda del Lido, nell'ambito della 69esima Mostra del cinema di Venezia, al termine di una giornata dal sapore pugliese, partita con gli applausi a Toni Servillo per la sua interpretazione in "È stato il figlio" di Daniele Ciprì, girato nel Brindisino: sciogliere le trame del Bif&st il direttore artistico Felice Laudadio, il presidente della Regione Puglia Nichi Vendola e l'assessore al Mediterraneo Silvia Godelli, il presidente e il direttore di Apulia film commission – Antonella Gaeta e Silvio Maselli – Barbara Scaramucci direttore di Rai teche, Enrico Magrelli della Cineteca nazionale, Roberto Cicutto dell'Istituto Luce e Giorgio Assumma, presidente della fondazione Alberto Sordi. A quest'ultimo, a dieci anni esatti dalla scomparsa, andrà il primo, importante omaggio del Bif&st, che si organizzerà come una "matrioska russa": festival dentro il festival,

con la retrospettiva dei film interpretati e diretti dall'Albertone nazionale che inizierà il primo marzo e vedrà Scola in cattedra per una "Lezione di cinema" a tema. Una bambola dentro l'altra e il gioco continua. La carriera di Sordi incrocia in due film – "Lo sceicco bianco" e "I vitelloni" – quella dell'altro grande protagonista del 2013, Federico Fellini. Il suo profilo, un disegno di Ettore Scola, dominerà il poster del Bif&st, e a vent'anni dalla morte sarà celebrato con la retrospettiva completa delle opere, una mostra curata da Francesca Fabbri Fellini e il convegno "Fellini e il sogno". Il terzo "festival nel festival" porterà sugli schermi i 34 film cui hanno lavorato lo scenografo Dante Ferretti e la set decorator Francesca Lo Schiavo, già consacrati da tre premi Oscar.

Piede sull'acceleratore, il Bif&st prende velocità e trascina con sé "Arcipelago", lo storico festival internazionale di cortometraggi diretto da Stefano Martina che lascia Roma dopo vent'anni, e ospiterà un concorso di opere in anteprima assoluta. A fare da

cornice i laboratori di sceneggiatura, direzione della fotografia e scenografia – tenuti da Giorgio Arlorio, Roberto Girometti e Gianni Quaranta – ma soprattutto il laboratorio per attori al teatro Van Westerhout di Mola di Bari: sarà incentrato sul metodo Orazio Costa, curato da Marcello Prayer in collaborazione con Teatro pubblico pugliese e tenuto da Alessio Boni, Fabrizio Gifuni, Luigi Lo Cascio, Prayer e Roberto Herlitzka, insegnanti e allo stesso tempo protagonisti di quattro spettacoli serali. "Esami di maturità" è invece il titolo dell'iniziativa curata da Franco Montini, che inviterà attori e attrici a ricordare il momento cruciale delle proprie carriere.

Il grande abbraccio del Bif&st coinvolgerà dieci sale cinematografiche di Bari, oltre al Petruzzelli che come sempre sarà il palcoscenico della serata di consegna dei premi. A condurla Serena Dandini, affiancata da una performance musicale di Lina Sastri.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**Ieri a Venezia  
la presentazione  
con le prime  
anticipazioni  
sul programma**

**Nel ventennale  
della morte  
l'omaggio a Fellini  
Tributi anche per  
Sordi e Ferretti**



www.ecostampa.it

## I nomi



### OSPITI E TRIBUTI

Adriano Celentano, Federico Fellini, Alberto Sordi e Dante Ferretti: a celebrarli il Bif&st

