

Cinema Venerdì a Bari il primo ciak di «Leone nel basilico», cofinanziato dalla Apulia Film Commission

A palazzo Mincuzzi il set di Pompucci

BARI — Primi ciak venerdì per *Leone nel basilico*, film del regista romano Leone Pompucci che si girerà tutto in Puglia, e perlopiù a Bari. Pompucci, romano, è noto soprattutto per le sue regie televisive di fiction della Rai — su tutte *Don Matteo* —, ma ha anche vinto premi per le sue fatiche cinematografiche. L'ultimo film, *Il grande botto*, del 2000, è stato girato anch'esso in Puglia. Ora Pompucci torna a Bari, Barletta e Cellino San Marco con la storia dell'incontro tra due solitudini, quella di una signora ottantenne, Ida Di Benedetto, nota attrice teatrale e produttrice di questa pellicola con la sua Titania, e quella di una giovane prostituta, madre di un bambino.

Ieri una riunione in Comune per mettere

a punto i tempi delle riprese. Le maggiori difficoltà riguardano i set che dovranno essere allestiti in centro nei giorni in cui sarà in corso, a Bari, la Fiera del Levante. Venerdì nel pomeriggio i primi ciak saranno tutti in interni: nel palazzo ex Mincuzzi, in via Sparano, e nella profumeria della catena Sephora, sempre nella via pedonale del centro cittadino. Sabato la troupe si sposterà in provincia di Brindisi, all'acquapark di Cellino San Marco, e a Barletta lunedì, martedì e mercoledì prossimi. Da giovedì 13 il lavoro riprenderà a Bari, in esterni questa volta. Non soltanto in centro ma in molti quartieri della città e negli spazi della casa di riposo San Gabriele del San Paolo, luogo di residenza, nella finzione, della protagoni-

sta più anziana.

La storia, infatti, è quella di una donna che, per nascondere di non avere più alcun contatto con il figlio, ogni giorno lascia la casa di riposo e, al posto di incontrarlo come dice ai suoi coinquilini, vagabonda per la città. In occasione di questi giri conoscerà Giulietta, madre e prostituta, e il piccolo Leone che dà il titolo al film. Sia il ruolo del bambino sia una gran quantità di quelli dei comprimari e delle comparse sono stati affidati a baresi e pugliesi. *Leone nel basilico* è stato cofinanziato dall'Apulia Film Commission per 157mila euro complessivi. La data di uscita del film non è ancora nota.

Adriana Logroscino
@adlogroscino

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Un'immagine de «Il grande botto»: da sinistra, Emilio Solfrizzi, Gennaro Nunziante e Carlo Buccirosso

Location

Il regista de «Il grande botto» girerà tra il capoluogo, Barletta e Cellino San Marco

