

"IL VIAGGIO CON CECILIA" E "LEONE NEL BASILICO", SET ANCHE A CARRISILAND

Cinema in Puglia: si girano due nuovi film

In queste settimane la Puglia ospita le riprese di due produzioni cinematografiche dislocate su quasi tutto il territorio regionale e sostenute da Apulia Film Commission: il documentario "Il viaggio con Cecilia" di Mariangela Barbanente e Cecilia Mangini e il lungometraggio "Leone nel basilico" di Leone Pompucci.

Da oggi, tra Bari, Taranto, Brindisi, Mola e Roma, iniziano le riprese del documentario "Il viaggio di Cecilia", prodotto da GA&A Productions con Elenfant e il sostegno di Apulia, Bologna Film Fund e

MiBac e Rai Cinema. L'opera filmica è una biografia, un'inchiesta, una riflessione sull'Italia.

Primo ciak, a partire da domani all'interno del Palazzo Mincuzzi a Bari, anche per il "Leone nel basilico" del regista romano Leone Pompucci. Il lungometraggio, prodotto da Titania Produzioni e sostenuto da Apulia, si girerà anche tra Bari, Barletta e Roma. Pompucci, che in Puglia aveva girato nel 2000 "Il grande botto", torna con una storia che racconta l'incontro tra due solitudini: quelle di una 80enne e di

una giovane prostituta, madre di un bambino. Protagonisti sono Ida Di Benedetto, Carla Signoris, Catrinel Marlon (nella foto), Mariano Rigillo e le piccolissime (cinque mesi) Ilaria e Alessia Santacroce. Sabato mattina alcune scene saranno girate anche al Parco Carrisiland della famiglia di Franco Carrisi su segnalazione di Fabio Marini (location manager). I numerosi visitatori del parco di Carrisiland, quindi, tra pirati, scivoli, balli, giochi d'acqua, si imbattono anche in attori, macchine da ripresa, registi e fotografi.

