

## The story of film

La pellicola di Mark Cousins racconta le principali innovazioni tecnologiche

MESSINA. Credete sia possibile raccontare la storia di tutti i film, di tutti i registi e di tutti i continenti, partendo dalla fine dell'Ottocento agli anni Duemila, in un documentario di "appena" 15 ore che si discosti completamente dal didatticismo accademico dei documentari a cui siamo stati sempre abituati? L'irlandese Mark Cousins ci è riuscito. Ispirandosi al suo libro *The story of film*, pubblicato nel 2001, affrontando un lavoro di sei anni - che lo ha spinto, camera in spalla, ad intervistare registi in ogni angolo della Terra - e gestendo un meticoloso lavoro di montaggio d'archivio, il

regista ha portato con successo al termine la sua personale odissea (evocata anche dal titolo), *The story of film: an odyssey*. Ora, *The story of film. An Odyssey*, arriva in esclusiva per il Sud Italia. Il Circuito D'Autore di Apulia Film Commission, nell'ambito delle attività dedicate alla didattica e in collaborazione con l'Università di Bari, ospita nel cinema Piccolo di Bari Santo Spirito, da martedì 25 settembre e fino al 6 novembre (ogni martedì), le sette puntate che compongono il grande mosaico cui Cousins ha lavorato in oltre cinque anni.

Frutto di cinque anni di lavoro, "The Story of Film" abbraccia 6 continenti e 12 decenni. Il film visita i luoghi chiave della storia del cinema - da Hollywood a Mumbai, dalla Londra di Hitchcock al villaggio indiano in cui fu girato *Pather Panchali* di Satyajit Ray - e propone interviste con registi e attori leggendari tra cui Stanley Donen, Kyoko Kagawa, Gus van Sant, Lars Von Trier, Claire Denis, Bernardo Bertolucci, Robert Towne, Jane Campion e Claudia Cardinale.

### DOCUMENTARI

