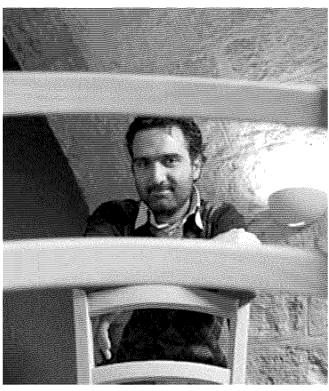
CORRIERE DEL MEZZOGIORNO

Cinema Da domani i set pugliesi di Federico Rizzo e di Rossella De Venuto

Ciak si gira, tra mafia e misteri

BRINDISI - Parlare di criminalità organizzata con ironia e giocando col grottesco. Al regista Federico Rizzo piacciono le sfide. E' già autore di alcuni piccoli cult underground come Fuga dal Call Center e recentemente si è cimentato con il thriller Taglionetto. Da domani ritorna nella sua città d'origine, Brindisi, per girare Il ragioniere della mafia, suo nuovo progetto cinematografico tratto dal romanzo di Donald Vergari (il mago di Az di Striscia la Notizia) e prodotto da Elleffe Group con l'assistenza di Apulia Film Commission. Il set resterà a Brindisi fino a sabato 9 giugno ma in realtà le riprese sono già cominciate il 21 maggio a Calvello, un piccolo paese della provincia di Potenza e proseguiranno, dopo la parentesi pugliese, negli Stati Uniti (tra Ñew York e Miami) e in Sudamerica.

La pellicola racconterà l'educazione criminale di Angelo Bianco, ragioniere trentenne di origini pugliesi, che, nella Milano dei giorni nostri, riceve una proposta che non può rifiutare che lo porterà a gestire i profitti su scala mondiale di una holding formata dalle maggiori or-



Federico Rizzo, dietro la macchina da presa da domani

ganizzazioni criminali italiane. Lorenzo Flaherty vestirà i panni del protagonista, supportato da caratteristi di talento come Tony Sperandeo ed Ernesto

Mahieux.

Non è l'unico film al via, domani: per quattro settimane, tra Giovinazzo, Molfetta e Altamura, iniziano le riprese dell'opera prima della regista Rossella De Venuto, Controra, da una sceneggiatura basata su un suo soggetto sviluppato assieme a Francesco Piccolo. Si tratta di una coproduzione internazionale realizzata da Interlinea Film, Ripple World Pictures e Barter Spa, finanziata e sostenuta da Apulia Film Commission (e dal fondo BLS Alto Adige, dall'Irish Film Board e con il contributo del Mibac).

Un segreto si nasconde nel passato della famiglia di Leo, italiano emigrato in Irlanda, tornato nella natia Puglia insieme alla moglie irlandese Megan, chiamata a svelarne i dettagli in un drammatico crescendo che trascinerà la coppia fino in Alto Adige. Nel cast del film, che sarà girato anche a Bolzano e Dublino, Pietro Ragusa, l'irlandese Fiona Glascott, l'italo americano Federico Castelluccio e il pugliese Marcello Prayer con una partecipazione di Salvatore Lazzaro e Rav Lovelock. I costumi e la scenografia saranno firmati da due professioniste pugliesi di grande spessore come Antonella Cannarozzi e Sabrina Balestra.

Nicola Signorile

© RIPRODUZIONE RISERVATA

