

Appuntamenti / **Le esposizioni**

Oggi a Lecce si inaugura la personale di Nespolo con un ciclo dedicato alla città, dal 5 dicembre a Brindisi le icone di Warhol

Dal '500 alla Pop Art al via nel fine settimana la stagione delle mostre

LORENZO MADARO

Dalla Pop Art di Andy Warhol alla grande pittura italiana ed europea di età moderna, senza dimenticare gli artisti contemporanei consolidati e le giovani promesse. La Puglia, nonostante tutto, si conferma una terra vivace e così da questo weekend si avvicenderanno opening un po' in tutta la regione. Si parte alle 18 nella galleria Art&Vita di Lecce con una personale di Ugo Nespolo, sostenuta da Tiziano Giurin, che propone, tra gli altri, un ciclo inedito dedicato agli scorcii più affascinanti della città (info 339.15.81.453), da piazza Sant'Oronzo a piazza Duomo. Il progetto rientra in una più ampia serie di collaborazioni con il gallerista milanese Massimo Ferrarotti.

Sempre a Lecce, martedì alle 15,30 in Accademia di Belle Arti, il segretario nazionale di CGIL, Susanna Camusso, e il direttore Claudio Delli Santi inaugureranno la mostra degli studenti che hanno ottenuto il prestigioso premio acquisto promosso dal sindacato. Mentre dalle 21 nei

cinema ABC di Bari, Opera di Barletta e Db d'essai di Lecce, **Apulia Film Commission** promuove uno sperimentale appuntamento con la video-arte internazionale, grazie a una collaborazione con la Pinault Collection (info 080.97.52.900). Appuntamento molto atteso, il 5 dicembre a Palazzo Granafei Nervegna di Brindisi, quello con Andy Warhol, che porterà certamente una ventata fresca nella sonnacchiosa città adriatica. In mostra le icone del suo tempo: dalla Coca Cola a Marilyn Monroe. Santi, filosofi, cardinali e principi: si concentra sul tema del ritratto di età moderna la grande mostra che si apre il 6 dicembre nel Palazzo Ducale di Cavallino, con opere di Luca Giordano, Pietro Paolo Rubens, Artemisia Gentileschi e altri maestri, provenienti da collezioni pubbliche e private laziali (info 320.70.75.429).

Il 12 al Must di Lecce si apre un omaggio a Ezechiele Leandro, sorprendente artista outsider, a cura di Toti Carpentieri. Mentre il giorno seguente nelle sale della Pinacoteca provinciale di Bari sarà inaugurata una mappatura articolata sul ritratto, con opere eseguite da artisti ita-

liani e stranieri tra il 1850 e il secolo successivo, tutte provenienti da musei e collezioni private pugliesi, tra cui un inedito e prezioso dipinto di Silvestro Lega, rintracciato dalla direttrice Clara Gelao, curatrice del progetto. In mostra anche dipinti di Giuseppe De Nittis, Giacchino Toma, Carlo Barbieri e altri artisti attivi nei due secoli. A Foggia è invece in corso un omaggio al pittore Domenico Caldara, ospitato nel museo civico e nella sede della Fondazione Banca del Monte, promotrice della mostra. Proseguono intanto alcuni appuntamenti legati all'arte contemporanea internazionale: a Doppelpaenger, dinamica galleria barese, in mostra i dipinti grotteschi del francese Gael Davrinche; al Torrione Passari di Molfetta, le opere di Regina José Galindo, Liudmila Nelson, Lázaro Saavedra e Luca Vitone, per la cura di Michela Casavola e Giacomo Zaza, e a Barletta, nel castello, le interpretazioni inedite della celebre Disfida. Mentre alla Fondazione Pascali di Polignano continua l'inedito e sorprendente duetto che lega le fotografie sul cielo di Luigi Ghirri al capolavoro pascaliano *32 mq di mare circa*.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

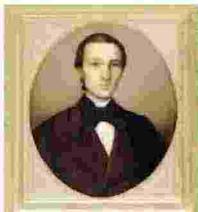
A Bari arriva la mappatura sul ritratto ospitata dal 13 nella pinacoteca, a Cavallino spazio a Rubens, Gentileschi e Giordano



LE TAPPE



FINO AL 14 FEBBRAIO
La galleria Doppelganger a Bari ospita la mostra "Hurricane" di Gael Davrinche



DAL 13 DICEMBRE
Nella pinacoteca di Bari "Persone" ritratti tra il 1850 e il 1950 da musei e collezioni private pugliesi, a cura di Clara Gelao



DAL 5 DICEMBRE
Palazzo Granafei Nervegna di Brindisi apre alle icone di Andy Warhol, da un progetto di Achille Bonito Oliva



DAL 12 DICEMBRE
Nel palazzo Ducale di Cavallino s'inaugura la mostra sui ritratti del '500 e '600



ALLE 18
Nella galleria Arte & Vita di Lecce l'inaugurazione della personale di Nespolo (qui Lecce vista dall'artista)