

**UNA SETTIMANA DI PELLICOLE, OGGI IL CAPOLAVORO DI PETRI**

**All'Opera di Barletta il cinema anni Settanta**

■ Una settimana nel segno del cinema italiano degli anni Settanta: è quella che si prepara a proporre da oggi il cinema Opera di Barletta, tra le sale del Circuito D'Autore di [Apulia Film Commission](#). Da oggi a mercoledì 10 quindi, in sette serate a ingresso gratuito il pubblico potrà apprezzare pietre miliari della cinematografia italiana firmate da registi quali Elio Petri, Pier Paolo Pasolini e Liliana Cavani (spettacolo unico alle 21, info 0883.51.02.31). Il programma, intitolato «Italia '70» comincia con «Indagine su un cittadino al di sopra di ogni

sospetto» di Elio Petri (1971), con Gian Maria Volonté; venerdì 5 settembre il «Decameron» di Pier Paolo Pasolini (1971), con Ninetto Davoli; sabato 6 Federico Fellini autore di «Roma», con Alvaro Vitali (1972); domenica 7 settembre è per «La grande abbuffata» di Marco Ferreri, con Marcello Mastroianni, Michel Piccoli e Ugo Tognazzi (1973). La settimana prossima si apre, lunedì 8, con «Portiere di notte» di Liliana Cavani, con Charlotte Rampling (1974) e prosegue, martedì 9 settembre, con «Cadaveri eccellenti» di Francesco Rosi, con Lino Ventura, e Max von Sydow (1976). Il ciclo «Italia '70» si conclude infine mercoledì 10 settembre con «Una giornata particolare» di Ettore Scola, con Marcello Mastroianni e Sophia Loren (1977).

