



per l'Ulivo d'Oro sono questi: il georgiano "Blind Dates", il portoghese "Bobo", l'austriaco "Macondo", il finlandese "Concrete Night", il francese "One of a kind", il turco "Lifelong", il norvegese "Letter to the king", il cecoslovacco "Miracle", il greco "September" e il russo "The Winter Journey". Consueto come ogni anno l'appuntamento con il Puglia Show, concorso di cortometraggi riservato ai giovani pugliesi under 35, in competizione per il Premio Centro Nazionale del Cortometraggio e il Premio Augustus Color, e un Premio di 1000 Euro offerto dalla contessa Maria José Petruzzi di Pietroforte.

La sezione "Cinema e Realtà" comprende una serie di documentari con tematiche sociali e culturali rilevanti. Per la VII edizione del Premio Lux ci sono in lizza "Miele", "Alabama Monroe" (pellicola di chiusura), e "The Selfish Giant". Diverse le tavole rotonde, a cominciare da quella sul Cinema Palestinese, con la presenza dell'attore Mohamed Bakri, già in "Private" di Saverio Costanzo, un'altra intitolata "Gli stati generali della commedia italiana", moderata da Marco Giusti, che si preannuncia di incontro/scontro data la presenza di alcune delle personalità più importanti (in termini di box office) del cinema italiano contemporaneo: Francesco Bruni, Massimo Gaudioso, Edoardo Leo, Fulvio Lucisano, Gennaro Nunziante, Neri Parenti, Pio e Amedeo, Sydney Sibilia, Enrico Vanzina e Carlo Verdone. Ultima, ma non ultima in termini di importanza, la tavola rotonda su "Film Literacy, Accessibility, and Audience Development in Europe", che vedrà un'importante analisi sul patrimonio cinematografico europeo in termini pedagogici. Un augurio a tutti coloro che amano il cinema con la C maiuscola, di non lasciarsi sfuggire un'occasione importante come questa. Per ulteriori informazioni sul programma ufficiale, visitare il sito del festival: <http://www.festivaldelcinemauropeo.com/2014/programma/2630-2/>



Commenti

Effettua il login dal Giornale per inviare commenti o risposte oppure collegati al Social Network.

Nuova versione Commenti anche per strumenti Mobile



Spazio pubblicitario visibile su tutti gli articoli di Redazione o Rubrica richiesta, possibilità di personalizzazioni. [Per info](#)

il Titolo Giornale Periodico di Arte, Cultura e Spettacolo Reg. al Tribunale di La Spezia n.° 3 del 07/06/10 ROC 20453 P.I. 01219600119

Direttore Responsabile: Donato Francesco Bianco Editore: Bianca Zanardi

Gli articoli sono coperti da copyright, è assolutamente vietata la riproduzione se non riportante la dicitura FONTE: ilTitolo.it Tutti i diritti sono riservati.

Created by il Network ®