



IL DOCUMENTARIO

“Buongiorno Taranto” approda al Db d’Essai

Una narrazione fatta di suoni, voci, parole e immagini, che si fondono tra i fumi dell’Ilva e lo Ionio. Al centro, la città più avvelenata d’Europa: Taranto. È quanto accade nel documentario *Buongiorno Taranto* del regista Paolo Pisanelli, che sarà presentato alle 21 (ingresso 5 euro) al Cinema DB D’Essai di Lecce. Prodotto dalla cooperativa leccese Big Sur, dall’associazione Officina Visioni, con Produzioni dal basso, il film ha ricevuto sostegno da [Apulia Film Commission](#). Al suo interno c’è un filo rosso che collega tutte le storie, la voce narrante, affidata a un cineocchio radiofonico che divulga umori e sogni, conflitti e speranze di un’intera comunità. Ma non c’è solo la cronaca recente che ha segnato la storia della città ionica: *Buongiorno Taranto* «è un modo per immaginare una città diversa», comunicano da Big Sur. A tal proposito, durante la serata sarà presentato anche il contest “Adotta un luogo!”, che accompagnerà il film nel suo tour in Italia e all’estero. Partecipare è facile: basta pubblicare sulla pagina facebook Buongiorno Taranto dei video di un minuto dedicati alle varie incurie che attanagliano le nostre città; una selezione di clip sarà presentata a luglio al Festival del cinema del Reale di Specchia. Dopo la presentazione si terrà il talk “Strategie per la tutela e la cura del territorio e dell’ambiente”. Info: [buongiornoataranto.it](#).

(lorenzo madaro)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

