

Confronto

Dal cinema ai contenuti: ritorna la rassegna «Del racconto, il film»

di NICOLA SIGNORILE

Cinema, letteratura, sociale. I castelli diventano location per parlare di temi scottanti con l'aiuto di esperti, operatori del territorio e artisti, traendo spunto da una pellicola o da un bel libro. Una agorà estiva per «ragionare sui contenuti», lasciando da parte per una volta passerelle e mondanità. È l'asse portante del festival «Del racconto, il film», organizzato dalla cooperativa I Bambini di Truffaut e diretto da Giancarlo Visitilli, che lo ha ideato quattro anni fa con la giornalista Annamaria Minunno. L'edizione 2013 (22 giugno-24 agosto), presentata ieri al Cineporto di Bari, presenta numerose novità: «Del racconto, il film» partendo dalla casa madre, Mola di Bari, coinvolge nella sua trama anche Sannicandro, Gioia del Colle, Bari e, per le quattro tappe Off, Toritto. Inoltre, quest'anno la rassegna ottiene l'alto patronato della presidenza della Repubblica e si prepara ad una versione invernale da settembre a dicembre.

«Questo festival vuole parlare di esistenza e rimettere al centro le persone che vogliono esternare il proprio vissuto - ha spiegato Visitilli -,

non ci importano i grandi nomi o le anteprime, ma la volontà di chi ospitiamo di condividere un percorso». Anche se la kermesse che presenta ben 29 incontri (21 film e 12 appuntamenti letterari) inizia proprio da una celebrità: Sergio Castellitto che parlerà del suo ultimo film *Venuto al mondo*, tratto dal romanzo di Margaret Mazzantini, con Antonella Gaeta, presidente di Apulia Film Commission, e Silvia Godelli. Lo stesso assessore regionale alla Cultura (lunedì 24 giugno) discuterà con Felice Laudadio e col regista Filippo Vendemmiati del futuro e del presente della politica italiana, a partire dal documentario *Non mi avete convinto*, dedicato alla figura di Pietro Ingrao. La lunga risalita verso la vita raccontata da Lorenzo Amurri in *Apnea* sarà protagonista della serata del 23 giugno che si concluderà con la proiezione del toccante *Take Shelter* diretto da Jeff Nichols. Si parla di adolescenza grazie ad un gioiello come *L'intervallo* di Leonardo Di Costanzo e all'ausilio della sceneggiatrice Mariangela Barbanente, del sostituto procuratore del tribunale dei minori Carla Spagnuolo e del giudice del tribunale dei minori Giovanni Zaccaro. La fragilità dei sentimenti e la precarietà di chi non può

avere figli saranno affrontati (28 giugno) tramite la pellicola di Paolo Virzì *Tutti i santi giorni* e l'incontro con Nicola Laforgia, direttore dell'unità di neonatologia del Policlinico. Malattia e speranza (30 giugno) si intrecciano nelle storie narrate su carta da Paola Natalicchio, neo sindaco di Molfetta, e autrice de *Il regno di Op* e sul grande schermo da Valerie Donzelli e Jérémie Elkaim, rispettivamente regista e attore dello splendido *La guerra è dichiarata*, ospiti a Mola.

Da segnalare ancora (22 luglio), la *lectio magistralis* di Fausto Bertinotti sulla Costituzione al castello Svevo di Bari e una due giorni (9-10 luglio) dedicata alla figura di San Francesco, raccontato dal festival da un punto di vista laico anche con la proiezione di una videointervista esclusiva a cura dei Bambini di Truffaut ad una clarissa del Convento di Mola.

Spazio poi al teatro con tre spettacoli curati da Angela Iurilli, alle periferie raccontate da Salvatore Mereu, regista di *Bellas mariposas*, alla reclusione con Rosella Postorino autrice de *Il corpo docile*, alla memoria (due capolavori come *Amour* di Haneke e *Post Mortem* di Pablo Larrain). Chiusura il 24 agosto con la Notte bianca del Cinema.

Info e programma nel dettaglio sul sito www.ibambiniditruffaut.it.

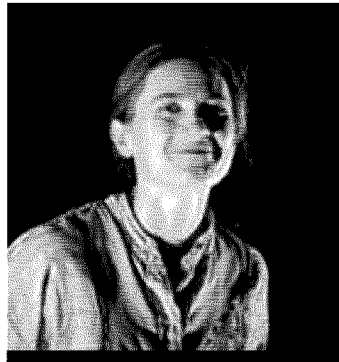
Date e luoghi

Il festival «Del racconto, il film» diretto da Giancarlo Visitilli e organizzato dalla cooperativa sociale I Bambini di Truffaut si svolgerà dal 22 giugno al 24 agosto tra Mola di Bari, Sannicandro, Gioia del Colle, Toritto e Bari. Quest'anno la rassegna tra cinema e letteratura avrà anche una versione invernale da settembre a dicembre.

In cartellone



Fausto Bertinotti



Angela Iurilli



Rosella Postorino



L'ospite

Il primo di una lunga serie, il più famoso: Sergio Castellitto aprirà la serie il 22 giugno

