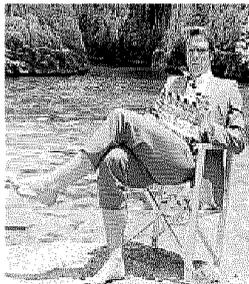


LE FAN IN DELIRIO GIRA «IL RITORNO»

C'è Alessandro Preziosi a Leuca tra un «ciak» e uno scoglio



SUL SET SALENTINO
Preziosi nel clic postato su Fb da Dog's Life

di GLORIA INDENNITATE

Lo scultoreo Alessandro Preziosi manda in delirio le fan del Capo di Leuca, in provincia di Lecce. Due intense giornate di set per l'attore di origine napoletana, protagonista di *Il ritorno* del regista tedesco **Olaf Kreisen** (*Il commissario Rex*), coprodotto da Rai Fiction, Rowboat Film, Beta Film, con la produzione esecutiva della Dog's Life e il sostegno di Apulia Film Commission.

Le riprese si sono svolte giovedì al ponte del Ciolo, paradisiaca insenatura a poca distanza da Santa Maria di Leuca e ieri a Castiglione, frazione di Andrano. Nel primo caso, due le scene «avvistate» dal pubblico di bagnanti che in questo periodo popolano la scogliera: lo schianto di un'auto su alcuni bidoni rossi di metallo e una rissa. A Castiglione, invece, ciak alla stazione ferroviaria della Sud Est, presa d'assalto da curiosi e fan, in particolare donne. Preziosi si è «concesso» alle ammiratrici che lo hanno sommerso di clic e richieste d'autografi. Set attivo già di buon mattino con scene girate nella sala d'attesa della piccola stazione. Preziosi era nella campagna circostante e prima del ciak ha fatto spesso la spola fra gli ambienti di scena e la roulotte di servizio, scorrazzando a bordo di uno scooter con l'immane casco. La troupe è approdata nel Basso Salento dopo i set di Polignano a Mare e della masseria Lupoli a Crispiano, in provincia di Taranto. *Il ritorno* è una commedia con Preziosi nel ruolo di Paolo, affermato ingegnere emigrato in Germania che torna in Puglia, sua terra natia, per affrontare i problemi economici causati dal fratello. Il film tv andrà in onda su Rai 1 e sull'emittente tedesca Zdf.

