

# Le grandi mostre

## Da De Chirico all'archistar Murakami sarà un'estate all'insegna dell'arte

**LORENZO MADARO**

**U**N'ESTATE all'insegna dell'arte, soprattutto di quella contemporanea. È abbastanza intensa l'agenda per chi intende seguire gli eventi in programma nella nostra regione: proviamo pertanto a suggerire qualche tappa di un possibile viaggio tra progetti site-specific e omaggi ai maestri del Novecento.

Si parte oggi alle 19 nella Drogheria delle Arti di Novoli, con una mostra, resa possibile grazie al contributo di Apulia Film Commission, dedicata ai disegni di Federico Fellini (info 347.04.14.709). Dal 31 maggio al 2 giugno il parco botanico Lama degli ulivi di Monopoli si apre all'arte con una mostra di artisti di area pugliese, tra cui Daniela Corbascio, Giulio De Mitri, Iginio Iurilli, Michele Giangrande e Pierpaolo Miccolis, curata da Antonio Frugis e Roberto Lacarbonara (info 333.20.91.920). Il 6 giugno l'attenzione sarà invece puntata sul castello di Barletta per

una nuova tappa del progetto europeo Watershed, curato da Giusy Caroppo di Eclettica-cultura dell'arte con il contributo del project manager Aldo Torre. Negli spazi sotterranei del maniero saranno esposte le installazioni di Bigert e Bergström dedicate alle saline di Margherita di Savoia (info 088.53.19.53).

L'8 giugno nel castello di Otranto approda un omaggio a Giorgio De Chirico: la mostra, promossa da Orione e Sistema Museo, presenta dipinti, disegni e grafiche del "dioscuro della Metafisica" (info 199.151.123). Nella non lontana Martano, il 14 giugno sarà poi inaugurata una mostra dalle ambizioni internazionali: Japan today, con archistar del calibro di Takashi Murakami.

Il 6 luglio Borgo San Marco, l'accogliente masseria fortificata nell'agro di Fasano, ospiterà una personale del fotografo newyorkese Robert Farber (info 080.43.95.757), mentre nella vicina Torre Coccaro rimane visitabile il percorso installativo con-

cepito negli ultimi anni dai diversi artisti lì ospitati (info masseriaartproject.it). Nella stessa giornata sarà presentato uno degli appuntamenti più attesi: il Premio Pascali, presso l'omonima fondazione di Polignano a mare, che quest'anno sarà consegnato a Mat Collishaw, protagonista con Damien Hirst della Young British Art (info 080.42.49.534).

A Bari invece proseguirà fino a fine agosto la mostra di Jimmie Durham, promossa dal Comune e dalla Fondazione Morra-Greco nel Teatro Margherita. Ritorniamo poi in Salento, dove il 10 di luglio - presso il Laboratorio di arte e architettura di Lecce - Anna Cirignola e Ed Testa presenteranno Amare, un percorso dedicato agli sfaccettati interessi della designer Valentina D'Andrea. Ancora da confermare la data dell'inaugurazione di Verso levante, la mostra curata a Lecce da Ludovico Pratesi con l'associazione Capo d'arte. Dall'organizzazione comunicano che sarà

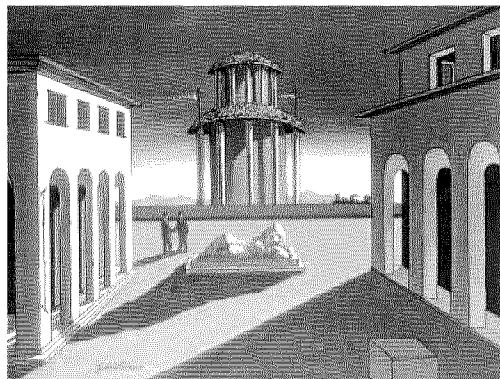
aperta da metà luglio nell'ex chiesa di San Francesco della Scarpa, associando opere di artisti dell'Ottocento ad alcuni protagonisti dell'arte di oggi. Rientra nel progetto pluriennale di Pratesi anche la performance di Luigi Presicce che il 28 luglio andrà in scena a Palazzo Daniele di Gagliano del Capo.

Sempre a Lecce per tutta l'estate proseguirà Mustinart. Generazioni a confronto, una panoramica corale curata da Toti Carpentieri che intende concentrarsi su quanto ha prodotto artisticamente il territorio nell'ultimo mezzo secolo (info mustlecece.it). Mentre dal 24 al 27 luglio in occasione del Festival del cinema del reale, Specchia ospiterà diverse installazioni in alcuni spazi del borgo. Per chi invece potrà concedersi una capatina estiva a Venezia, la Biennale di quest'anno parla (anche) pugliese: Francesco Arena è tra i protagonisti del Padiglione Italia, mentre Rossella Biscotti di quello internazionale.

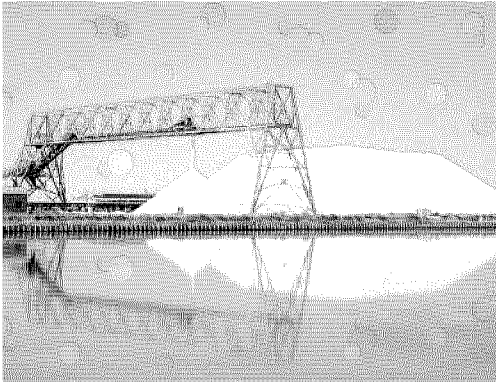
**A luglio  
la consegna  
del premio Pascali  
a Mat Collishaw**



Opera di Valentina D'Andrea

**OTRANTO**

Dall'8 giugno nel castello approda un omaggio al "dioscuro della Metafisica" con dipinti, disegni e grafiche



**BARLETTA**  
Dal 6 giugno nel castello nuova tappa del progetto europeo Watershed con le installazioni di Bigert e Bergström



**BARI**  
Al teatro Margherita prosegue fino a fine agosto la mostra di Jimmie Durham, promossa da Comune e Morra Greco

