



# LSDmagazine

Il vostro pezzo mancante. Cultura, Stile, Vita, Attualità,  
Relax e non solo.

Direttore responsabile: Michele Traversa



Inserisci qui la tua

Cinema, PrimoPiano

## Dal 21 al 28 marzo la sesta edizione del Bif&st -il Bari International Film Festival

14 nov 2014 | Nessun Comento | 24 Visite

Di: Luana Martino

Print PDF



Sarà una vera e propria full immersion nel grande cinema di Fritz Lang quella cui si sta da molti mesi lavorando per la sesta edizione del **Bif&st - il Bari International Film Festival** presieduto da Ettore Scola e ideato e diretto da Felice Laudadio – che si svolgerà dal 21 al 28 marzo 2015,

promosso dalla Regione Puglia e prodotto [dall'Apulia Film Commission](#).

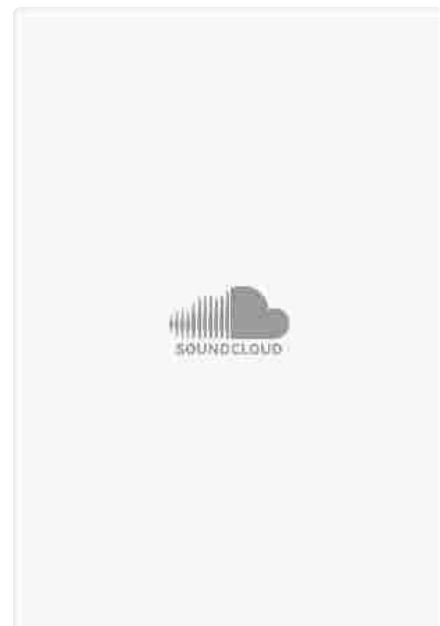
A presentare il programma generale del Bif&st durante la conferenza stampa tenutasi al Cineporto di Bari, **Antonio Decaro**, Sindaco di Bari, **Silvia Godelli**, Assessore al Mediterraneo, Cultura, Turismo della Regione Puglia, **Antonella Gaeta** e **Daniele Basilio**, rispettivamente presidente e direttore della [Apulia Film Commission](#), e **Felice Laudadio**, ideatore e direttore artistico del Bif&st.

*“E’ una manifestazione sinergica –ha detto Decaro- tra le istituzioni, un importante festival che promuove il territorio. Un appuntamento importante per la città di Bari e per tutta la Puglia, un festival in grado di aprire le porte a livello internazionale e di convogliare un numero così grande di spettatori”.*

L'anno scorso, infatti, sono state stimate oltre le 70 mila presenze, un numero di fruitori sempre più alto dunque che fan ben sperare anche per la stagione 2015. Una stagione che sarà dunque dedicata all'autore di Metropolis, di M-II mostro di Düsseldorf, della trilogia del Dottor Mabuse, di Furia, di Anche i boia muoiono, fuggito dalla Germania

Scarica l'app di  
**LSDmagazine**

SCARICA L'APPLICAZIONE DIRETTAMENTE DA GOOGLE PLAY, È GRATIS.



all'avvento del nazismo nel 1933. A quasi 40 anni dalla sua scomparsa (2 agosto 1976), una vastissima retrospettiva curata da Laudadio e dallo storico del cinema Carlo di Carlo – con la collaborazione della Cineteca Nazionale e della Cineteca di Bologna – che include pressoché tutti i film tedeschi e americani diretti dal regista austro-ungarico e altri otto film ispirati a/da Metropolis realizzati da autori quali Jean-Luc Godard, George Lucas, Ridley Scott, James Cameron, Luc Besson. In totale circa 50 titoli che saranno integrati dalla celebre edizione di Metropolis rimontata a colori e musicata dal compositore italiano Giorgio Moroder (tre volte Premio Oscar) e da materiali documentari provenienti dalle Teche RAI dirette da Maria Pia Ammirati e materiali iconografici provenienti dalla Mediateca Regionale Pugliese.

*“Oltre alla retrospettiva su Lang –ci dice Laudadio- molti saranno anche quest’anno gli appuntamenti a partire dalle lezioni di cinema, per poi giungere ad un lungo prologo con ‘Aspettando il Bif&st’ che dal 7 al 20 marzo presenterà nei tre Cineporti di Puglia (Bari, Lecce e Foggia) i 41 film italiani premiati, dal 1948 a oggi, con Prix Fipresci, il prestigioso riconoscimento attribuito ai migliori film dei maggiori festival internazionali”.*

Naturalmente il Bif&st si occuperà, come sempre, del cinema del presente. Il Teatro Petruzzelli ospiterà dal 21 marzo, nelle proiezioni serali fuori concorso per le Anteprime internazionali, otto film di grande impatto spettacolare e di recentissima produzione, mentre nella sezione competitiva Panorama internazionale, sempre al Petruzzelli ma nel pomeriggio, si vedranno 12 film prodotti nel mondo nell’ultimo anno, totalmente inediti in Italia.

Oltre ai film internazionali e alle retrospettive, la terza colonna portante del Bif&st è da sempre rappresentata dal cinema italiano. Nella sezione ItaliaFilmFest/Lungometraggi (che non comprende opere prime o seconde) saranno in concorso i migliori film italiani prescelti fra quelli distribuiti nelle sale o passati nei festival nazionali e internazionali da marzo 2014 a marzo 2015.

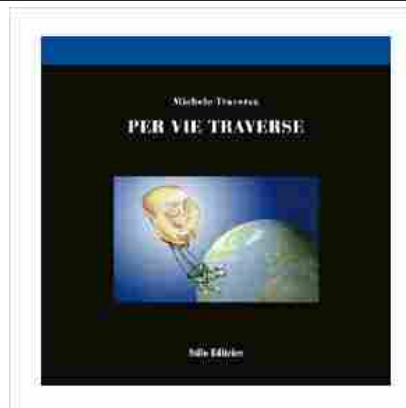
La giuria della sezione ItaliaFilmFest/Opere prime e seconde, composta da 30 spettatori selezionati e presieduta dal critico e docente di cinema Jean Gili, direttore del festival del cinema italiano di Annecy, attribuirà il Premio Opera Prima e Seconda al miglior film italiano di debutto – o secondo film – prescelto fra quelli distribuiti nelle sale o passati nei festival nazionali e internazionali da marzo 2014 a marzo 2015. Sono stati fino ad oggi selezionati e confermati: Senza nessuna pietà di Michele Alhaique; Perez di Edoardo De Angelis; Last summer di Leonardo Guerra Seràgnoli; La foresta di ghiaccio di Claudio Noce.

Nella sezione ItaliaFilmFest/Documentari verrà presentato fuori concorso un numero molto ristretto di documentari italiani prescelti fra i migliori dell’anno dalla direzione artistica, con la collaborazione di Maurizio Di Rienzo. Sono stati ad oggi selezionati: Io sto con la sposa di Antonio Augugliaro, Gabriele Del Grande e Khaled Soliman Al Nassiry; La zuppa del demonio di Davide Ferrario; Franco, un uomo in piedi e la signora vestita di nebbia di Mimmo Mongelli; Quando c’era Berlinguer di Walter Veltroni; The Special Need di Carlo Zoratti.

Grande successo ha riscosso negli anni scorsi anche la sezione Focus su..., interviste in pubblico ad attrici e attori italiani, condotte quotidianamente da Franco Montini, che nel 2015 si svolgeranno al Teatro Margherita ove verranno inoltre ospitate le conferenze stampa giornaliera con la partecipazione degli autori e dei protagonisti dei film in programma.

Il Bif&st 2015 ospiterà, infine, quattro Laboratori formativi e informativi dedicati a Scenografia (nelle sue diverse attuazioni: cinema, teatro, tv) e Costumi organizzato con la stretta collaborazione dell’Associazione italiana scenografi, costumisti, arredatori (ASC) e affidati a Lorenzo Baraldi, Giovanni Licheri, Alida Cappellini e alla costumista Gianna Gissi.

## Altri Articoli:



### PER VIE TRAVERSA

L'ultimo libro del direttore **Michele Traversa**

Richiedi la tua copia

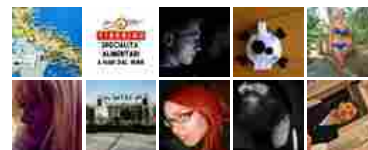
Telefono: 080 557 59 40

E-Mail: [direzione@lsdmagazine.com](mailto:direzione@lsdmagazine.com)

### Trovaci su Facebook



LSD magazine piace a 1.245 persone.



Plug-in sociale di Facebook

## CATEGORIE

- > Ambiente-Natura (55)
- > Benessere (7)
- > clubbing (54)
- > Cultura (1315)
  - > Archeologia (42)
  - > Arte (468)
  - > Citazioni (16)
  - > Espressioni (117)
  - > Scienza (67)
  - > Spettacoli (469)
  - > Storia (85)
- > danza (18)
- > Enogastronomia (9)
- > food e dintorni (222)
- > InEvidenza (3772)
- > Intermezzo (2120)
  - > Cinema (511)
  - > Design (41)
  - > Fotografia (69)
  - > Gallerie (6)
  - > Giochi (14)
  - > Lettura (320)
  - > Musica (1144)