

# Lavori in corso

Gloria Satta

## Festival low budget

con Spielberg capo della giuria ci sarà Jane Campion presidente degli esperti che premieranno corti e film della Cinéfondation, mentre i registi papabili sono Lührman, Gray, Winding Refn, Kachiche, Bruni Tedeschi, Sorrentino, Golino.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Si può fare un festival internazionale con un milione e 300mila euro (Iva compresa) e vivere felici? Mentre nel resto d'Italia si combatte con budget, tagli e polemiche, da Bari rispondono: si può fare. Nel capoluogo pugliese dal 16 al 23 marzo si terrà la quarta edizione del **Bif&st**, la rassegna creata e diretta da Felice Laudadio con Ettore Scola presidente. Concepito tra memoria e presente, con 137 film di cui 24 in anteprima, 144 documentari e materiali audiovisivi, otto lezioni di cinema e 400 appuntamenti in totale, il festival batte tutti sul tempo consacrando mostre, inediti ed eventi a Fellini di cui a ottobre prossimo ricorrerà il ventennale della morte.

Ma a Bari ci sarà anche l'omaggio a Alberto Sordi, con la proiezione integrale di Storia di un italiano e del documentario dei Verdone, il ricordo di Mariangela Melato e di Emidio Greco, la consegna di premi a Frears, Tavernier, Giannini, Wertmuller, Ferretti e Lo Schiavo. Pezzo forte sarà la lezione di cinema che il 20 terrà Adriano Celentano, premio Fellini per l'eccellenza artistica, con Scola.

La formula è quella del «festival matrioska», cioè una rassegna che ne contiene tante altre. Ma le star? Giacché costa troppo farle sbarcare con i relativi accompagnatori, saranno presenti solo nei film: i protagonisti di quest'anno sono Gosling, Pacino, Hoffman, Chastain, Mendes, Kidman, Walken, Cardinale, Sukowa, Bisio, Rubini. Il gioco funziona, se è vero che nel 2012 gli spettatori del **Bif&st** sono stati 55mila. «In un Paese senza papa, senza governo, senza idee solo la cultura ci salverà», dice Scola. Come dargli torto.

Intanto, a proposito di festival, Cannes affila le armi per una 66ma edizione (dal 15 al 26 maggio) all'insegna dei big:

