

Cinema



Il «film partecipato»
pensato a Bari

di **Ludovico Fontana**
a pagina 15

L'iniziativa In sei mesi dovranno realizzare un lungometraggio

Film partecipato, in 40 per Sinapsi

BARI – «Se Salvatores chiede i vostri video, noi chiediamo le vostre facce». Così il barese Andrea Sgobba del progetto Sinapsi Film spiega la differenza principale tra «Italy in a day», il film collettivo che il regista realizzerà mettendo insieme i video inviati dagli italiani il 26 ottobre, e il suo progetto di «film partecipato», che partirà pochi giorni dopo, il 5 novembre, con 40 partecipanti non professionisti che lavoreranno per sei mesi alla realizzazione di un film, aiutati da alcuni «tutor».

Il progetto si chiama «Sinapsi Film» ed è un «esperimento sociale» nato a Bari dall'associazione Sinapsi produzioni partecipate e finanziato con Principi attivi, il bando del programma Bollenti spiriti della Regione Puglia che mette in palio massimo 25mila euro per le idee innovative di giovani pugliesi. L'idea dei tre ragazzi di Sinapsi (Andrea Sgobba, Ilaria Schino e Vincenzo Ardito, tutti sotto i

trent'anni) è di affidare un film a 40 cittadini baresi scelti attraverso una serie di casting itineranti (dodici) che si sono tenuti per 15 giorni in diversi posti, dal centro storico alla via dello shopping (via Sparano), dal quartiere San Paolo a cinema, università e centri commerciali. Durante i casting sono state raccolte 221 adesioni (129 maschi e 92 donne), la maggior parte tra i 18 e i 35 anni, tra studenti, operai, disoccupati, impiegati, forze dell'ordine, incuriositi dalla possibilità di partecipare in qualsiasi maniera al film.

I quaranta selezionati parteciperanno dal 5 novembre a una serie di incontri introduttivi nella Mediateca regionale pugliese. Dopo questa fase di un mese, durante la quale si capirà che tipo di film realizzare, ci si dividerà in gruppi, ciascuno con un tutor (Mario Bucci sceneggiatura, Vincenzo Ardito regia, Andrea Cramarosa recitazione,

Annagiulia D'Onghia produzione, Marco De Michele scenografia, Nicola Pertino direzione della fotografia, Renato Minichelli audio). «Non ci sono paletti sul genere di film, l'unico limite è che dev'essere un lungometraggio», ha spiegato Sgobba nella conferenza stampa che si è tenuta ieri mattina nella Mediateca regionale, a cui hanno partecipato anche Guglielmo Minervini (assessore regionale alle Politiche giovanili), Annibale D'Elia (responsabile programma Bollenti spiriti) e Francesco Asselta (consigliere d'amministrazione dell'Apulia film commission). La partecipazione è gratuita. Il finanziamento copre le prime spese, mentre per realizzare il film partirà nei prossimi mesi una campagna di crowdfunding, di raccolta fondi attraverso il web, oltre alla ricerca di finanziamenti pubblici e privati. Info www.sinapsifilm.it.

Ludovico Fontana

© RIPRODUZIONE RISERVATA

