

LA POLEMICA

Continuano le fratture nella comunità accademica. L'Unifg non ha ancora nominato il suo delegato

Il Rettore, assente, rema contro Prof Volpe: Ipocrisia, altro che vicinanza

Continuano le fratture e i veti incrociati nella comunità accademica foggiana. L'Università degli Studi di Foggia era tra le poche istituzioni assenti all'inaugurazione del Cineporto dell'Apulia Film Commission ed è rea di non aver ancora nominato il suo rappresentante nel Comitato tecnico scientifico, sinora composto dal professor Giuliano Volpe, indicato dall'Apulia Film Commission, e dal dirigente della Provincia Geppie Inserra per Promodaunia. Secondo indiscrezioni, il Rettore Maurizio Ricci potrebbe nominare, sotto il pressing degli ambienti filmici regionali, l'antropologa e docente Patrizia Resta, esperta di audiovisivi, nome assai noto nel mondo culturale vendoliano barese, nonché legata da un rapporto di parentela ad uno dei creativi più attivi della



Potrebbe essere la prof Patrizia Resta, la docente nominata dall'Unifg

“
Una retorica da cinegiornale nel comunicato
”

Il Rettore Maurizio Ricci ha scelto di non designare Volpe per l'Unifg



L'Unifg non è stata rappresentata da alcun delegato ufficiale

Fondazione regionale. Intanto, l'ex Rettore Volpe mostra insofferenza nei confronti della nuova governance dell'ateneo. Un docente, che preferisce rimanere anonimo, ha inviato a l'Attacco, la missiva che l'archeologo ha inoltrato a tutta la comunità accademica, per stigmatizzare lacune e cadute di stile istituzionali, commesse, a suo dire, dal portavoce Davide Grittani. Si legge: "Mi ero ripromesso di evitare qualsiasi mio intervento, e cercherò in tutti i modi di attenermi

NEL COMITATO TECNICO SCIENTIFICO

Il professor Giuliano Volpe e il dirigente Geppie Inserra

“
Siamo riusciti a garantire fin dalle prime mosse la partecipazione organica, senza alcun impegno
”

a questo proposito nel futuro, ma la lettura del comunicato del Portavoce del Rettore relativo all'inaugurazione del Cineporto di Foggia suscita una tale indignazione che mi costringe a derogare dalla mia decisione. Le dichiarazioni contengono, infatti, un livello inaccettabile non solo di ipocrisia ma anche, e soprattutto, di scorrettezza nei confronti di chi, molto al di là della propria carica, ha svolto da oltre un anno una funzione decisiva per l'istituzione del Cineporto foggiano, com'è stato riconosciuto, anche in occasione della sua inaugurazione, da parte della Presidente e del Direttore di Apulia Film Commission, dell'Assessore regionale Godelli, della Presidente di Promodaunia. Siamo riusciti a garantire fin dalle prime mosse la partecipazione organica, senza

alcun impegno finanziario, della nostra Università a questo nuovo importante progetto, come di-

Il prof: "Attendo di conoscere il nome del rappresentante"

mostra un corso di formazione, già in svolgimento, al quale partecipano vari nostri docenti. E molte opportunità potranno aprirsi per i docenti, i tecnici-amministrativi e, soprattutto, gli studenti". E prosegue: "Mi fa piacere apprendere nel comunicato, come sempre infarcito di una retorica da cinegiornale, che si esprima una 'complice vicinanza' a questa iniziativa, anche se negli ultimi quattro mesi non risulta esserci stata alcuna significativa manifestazione di reale interesse. E anche in occasione dell'inaugurazione, l'Università è stata l'unica istituzione assente, non rappresentata da alcun delegato ufficiale. A conferma dell'impegno messo in campo da oltre un anno, chi scrive è stato designato rappresentante di Apulia Film Commission nel comitato tecnico-scientifico del Cineporto di Foggia, nel momento in cui è stato chiaro, in questi mesi, che l'Università volesse fare altre scelte. Non condivido, ma capisco che si sia preferito non indicare un docente considerato 'non gradito', anche se rappresenta un preoccupante precedente per l'Università non designare, per la prima volta, come proprio rap-

presentante in un progetto, chi si è impegnato nell'elaborazione del progetto stesso, nella ricerca dei finanziamenti, nel suo avvio. Un progetto, sia ben chiaro, fin dall'inizio aperto all'apporto di chiunque fosse interessato". L'ex Rettore rimarca il suo desiderio di sostenere il progetto, in rappresentanza di AFC e osserva: "At-

L'Apulia Film Commission per i veti dell'Unifg ha indicato Volpe

tendo di conoscere il nome del rappresentante dell'Università, con il quale mi auguro di poter proficuamente collaborare".