

► **ORIA** DOPO LA PROIEZIONE INCONTRA IL PUBBLICO

Il regista Winspeare Stasera al multisala presenta il suo film

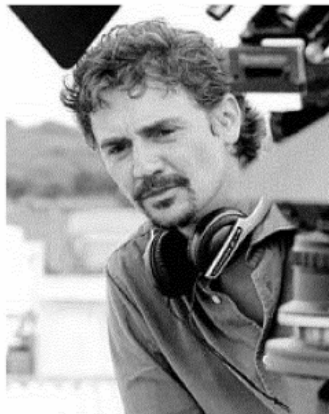
● **ORIA.** Prima il film, poi l'incontro con il regista. Stasera - alla multisala Salerno - dopo la proiezione di «In grazia di Dio» (prevista per le venti) il regista Edoardo Winspeare incontrerà (intorno alle 21 e 30) il pubblico in sala per raccontare i retroscena ma anche la storia di un film girato nel Salento. «Per noi - fa sapere Piero Salerno, imprenditore titolare della multisala - avere questo "nostro" regista come ospite è un onore ed un piacere. Nostro perché grazie al suo lavoro contribuisce a far conoscere in tutta Italia e anche all'estero la nostra terra». Dal Salento in Europa, infatti, nel febbraio scorso - alla sessantaquattresima edizione del Festival Internazionale di Berlino, in selezione ufficiale nella sezione

«Panorama» - è stato presentato proprio questo film. «Sono molto felice e soddisfatto per questa scelta - confessa il regista - e devo dire che ci speravo, perché sapevo che il film era piaciuto ai selezionatori».

Ma su cosa ruota il film del regista salentino? «Sulla crisi economica che è riuscita a mordere anche il Finibus Terrae, raccontando come le persone che vi abitano riescano ad affrontarla, a non soccombere, riuscendo a mantenere

intatta la propria dignità e identità. L'ho interamente girato nel basso Salento, in luoghi a me cari e familiari, usando interamente il dialetto salentino come linguaggio, con echi di greco e di albanese, perché è quello parlato dai miei attori, che non sono professionisti ma presi sul luogo, di professione diversa. La protagonista è Celeste Casciaro (mia moglie) ed è la storia di quattro donne dello stesso nucleo familiare che devono affrontare l'attuale crisi economica e si trovano ad essere testimoni del fallimento dell'impresa di famiglia e del pignoramento della casa, con conseguente trasferimento in campagna, dove si troveranno a lavorare la terra e far uso del baratto per i propri prodotti. Sarà questa nuova scelta a deter-

minare il futuro delle loro esistenze e dar loro un nuovo stile di vita e soprattutto diverse relazioni affettive» fa sapere il regista. Il film, prodotto dallo stesso Edoardo Winspeare, Gustavo Caputo, Alessandro Contessa per Saietta Film con la collaborazione della Banca Popolare Pugliese e il sostegno di Apulia Film Commission, è stato realizzato secondo una particolare formula, che si ispira alla storia narrata e che mescola baratto ed ecologia.



IN GRAZIA DI DIO Il regista