

LA RASSEGNA

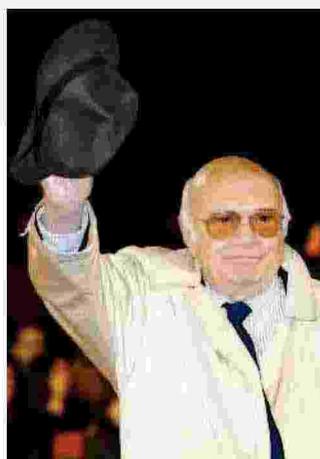
Il circuito D'Autore celebra la lezione di Francesco Rosi

FULVIO DI GIUSEPPE

MENTRE il Biffest di Bari si prepara a presentare il suo tributo al maestro Francesco Rosi, scomparso poco più di un mese fa, il Circuito D'Autore di [Apulia film commission](http://Apuliafilmcommission.it) prosegue nella proposta del ciclo "Cinema ritrovato" questo mese dedicato proprio a Rosi. Da domani nelle sale D'Autore saranno proiettati due diversi titoli cult del regista: *Salvatore Giuliano* (1962) - che ebbe anche il merito di favorire l'istituzione della Commissione nazionale d'inchiesta sulla mafia - e *Le mani sulla città* (1963), nel quale Rosi conduce lo spettatore nella Napoli degli anni della ricostruzione. Le prime proiezioni sono in programma da domani: al Nuovo Splendor di Bari *Le mani sulla città* (spettacoli 18.30; 20.30; 22.30), martedì all'ABC di Bari e all'Opera di Barletta *Salvatore Giuliano*. Info: dautore.apuliafilmcommission.it.

Nuovo Splendor, Bari

Domani alle 18,30, 20,30 e 22,30



© RIPRODUZIONE RISERVATA

