



giovedì 10 settembre 2015

[News](#) | [Editorial\(ist\)i](#) | [Forum](#) | [Riviste](#) | [CercaCinema](#) | [Accadde oggi](#) | [Photogallery](#) | [Contattaci](#) | [Chi siamo](#) | [Abbonamenti](#) | [Redazione](#)
[Arredobagno](#) | [Bianco & Ped](#) | [Cinema](#) | [Cons. Electronics](#) | [Cucine & Built in](#) | [Distribuzione](#) | [Giocattoli](#) | [Home video](#) | [Licensing](#) | [Televisione](#) | [Valzer di poltrone](#) | [Videogiocchi](#)

e-duesse / News / Cinema / La prima luce venduto in Sud America

G+ 0

Mi piace Condividi 0

Stefano Radice | 10/09/2015 17:05

La prima luce venduto in Sud America

Il film di Marra è prodotto da Paco Cinematografica e venduto da Recreation Media

La prima luce è il nuovo film di Vincenzo Marra. Prodotto da Paco Cinematografica, è stato selezionato dalle Giornate degli Autori della Mostra del Cinema di Venezia dove è stato riproposto oggi dopo la proiezione del 2 settembre. Realizzato con un budget di 1,5 milioni di euro, il film ha visto la collaborazione di Rai Cinema, il contributo del Mibact e la partecipazione di Imprebanca attraverso il tax credit. Il film è stato



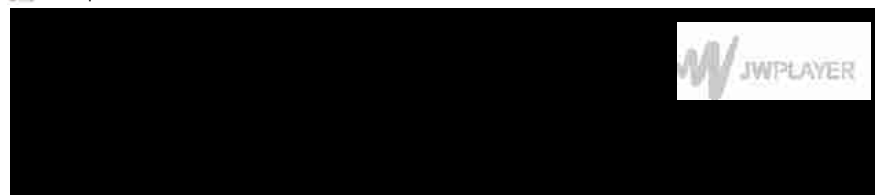
La prima luce di Vincenzo Marra

realizzato con il sostegno di [Apulia Film Commission](#) e della Regione Lazio. A livello internazionale il film viene venduto da Recreation Media. "Sono molte le trattative in corso - ha dichiarato a e-duesse il produttore Arturo Paglia - e accordi sono stati già chiusi con tutto il Sud America, la Spagna, la Turchia e sta per essere ultimata la trattativa con gli Stati Uniti". Il film, che ha per protagonisti Riccardo Scamarcio, Daniela Ramirez e il piccolo Gianni Pezzolla, racconta di un padre che fa di tutto per ricongiungersi al figlio che la compagna gli ha sottratto portandolo a Santiago del Cile. Il film sarà in sala per Bim dal 24 settembre. "Per ora - ha continuato Paglia - sarà proposto in una settantina di schermi, ma il numero è destinato a salire".

Commenti

Log in o crea un account utente per inviare un commento.

Stampa articolo



Riviste

Box Office

- ▶ Anno XIX n 16/17 - 31 Agosto - 15 Settembre 2015
- ▶ Anno XIX n 16/17 - 31 Agosto - 15 Settembre 2015 - Italian Cinema
- ▶ Anno XIX n 16/17 - 31 Agosto - 15 Settembre 2015 - Top 50
- ▶ Anno XIX n 14/15 - 31 luglio/15 agosto 2015
- ▶ Anno XIX n 14/15 - 31 luglio/15 agosto 2015 - Speciale Generi
- ▶ Anno XIX n 12/13 - 30 giugno/15 luglio 2015

EDITORIALISTI

Antonio Autieri

- ▶ Le uscite dei film italiani. Se i produttori non vogliono rischiare
- ▶ Il nuovo ddl cinema - Novità importanti, ma anche dubbi
- ▶ I nostri convegni a Ciné, due momenti per capire di più
- ▶ Lo sbarco in Italia: Netflix non fa (per ora) paura
- ▶ Merci Thierry!
- ▶ Posizionare per ottimizzare
- ▶ Gli scenari tra gli indipendenti, l'unione fa la forza?
- ▶ Estate e Festa del cinema, la buona volontà