

TV/1. Da domani sera «Tutta la musica del cuore», sei puntate ambientate in un Conservatorio

# La musica contro la malavita nella nuova fiction di Rai1

Francesca Cavallin è un'ispettrice del ministero mandata in Puglia

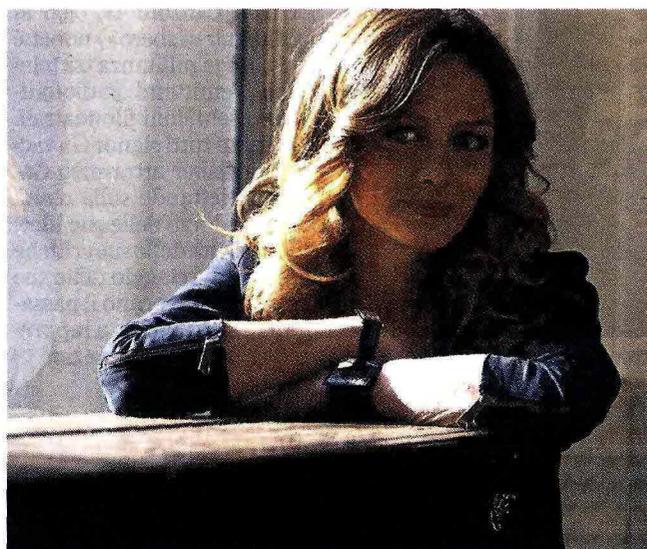
«Una storia in cui la musica classica riesce a imporsi come speranza per i più giovani, in un mondo dominato dalla corruzione e dalla mafia. Una sfida coraggiosa con un messaggio importante: quello di dire ai ragazzi di non smettere di credere nei propri sogni. In questo paese migliaia di ragazzi abbandonano la scuola in anticipo. Una vera piaga sociale dalle cifre impressionanti». Così Francesca Cavallin parla di *Tutta la musica del cuore*, la fiction in sei puntate in onda su Rai1 da domani e di cui è protagonista nel ruolo di Angela, una giovane ispettrice del ministero dell'Università e della Ricerca che viene spedita in un Conservatorio in Puglia.

Cavallin, che presto vedremo nella nuova stagione di *Un medico in famiglia* e in *Olivetti* con Luca Zingaretti (sempre prodotta da Barbareschi) ha imparato a suonare il piano: «Sono partita da zero, ma sono fiera di essere riuscita a sembrare credibile». Prodotta dalla Casanova Multimedia di Luca Barbareschi, con la regia di Ambrogio Lo Giudice e con il sostegno di Apulia Film Commission, la serie è stata girata tra marzo e luglio 2010 in

Puglia e approda finalmente sugli schermi televisivi.

Angela (che porta nel cuore il dolore di un lutto che l'ha tenuta per tanto tempo lontana dalla musica) si scontra con l'insegnante di scuola Mattia (Johannes Brandrup), ma i due impareranno a superare le antipatie iniziali, scoprendo di avere un obiettivo comune. Entrambi prendono molto a cuore le sorti degli studenti, cercando di allontanarli dal sempre più attraente mondo dell'illegalità, usando la musica come ancora di salvezza. Inoltre Angela e Mattia si opporranno anche alla gestione amministrativa molto poco limpida del direttore scolastico.

La fiction vede anche la partecipazione di Lucrezia Lante della Rovere: «Sono Bianca, una donna cattiva, ma anche lei con una ferita». Niente immagini da cartolina, piuttosto la volontà di raccontare la musica classica come attività vitale, che si propone come risposta positiva all'illegalità. La serie è ambientata nel paesino immaginario di Montorso, in Puglia, dove un gruppo di talentuosi ragazzi segue i corsi al Conservatorio locale; la malavita vorrebbe arruolare quei



L'attrice Francesca Cavallin nel cast di «Tutta la musica del cuore»

ragazzi per le loro attività e, per questo, il ministero della Pubblica Istruzione manda un'ispettrice a controllare che le regole della scuola vengano veramente rispettate. Insomma, non un classico film con la mafia protagonista né un poliziesco: «Tutta la musica del cuore vuole mostrare il coraggio delle persone semplici di ribellarsi» spiega Barbareschi. La colonna sonora è affidata al musicista Paolo Vivaldi che ha messo insieme un repertorio su cui lavorare che raccoglieva alcune arie del maestro, senza tralasciare altri autori, Bach, Chopin, Beethoven. Nella fiction debutta come attore

il giovane violinista Giordano Franchetti, un vero talento ormai lanciato a livello internazionale.

Il soggetto è di Laura Ippoliti che ha insegnato in un Conservatorio a Foggia, che ha firmato la sceneggiatura con Francesco Arianch, Andrea Leoni, Andrea Purgatori e Luisa Cotta Ramosino. Il regista Lo Giudice racconta: «Per me è stato un sogno realizzare questa fiction. Mastico musica fin da bambino, ho partecipato allo Zecchino D'Oro, fino a suonare in tour con Lucio Dalla e gli Stadio. Spero di aver trasmesso il desiderio che in Italia il talento non vada sprecato». ●