

Dal 16 al 23 marzo al teatro Petruzzelli attesi Charlotte Rampling, Stephen Frears, Adriano Celentano
Laura Morante, i premi Oscar Dante Ferretti e Francesca Lo Schiavo, Milo Manara. Anteprime in tutta la regione

La primavera del cinema nel segno di Fellini

ANNA PURICELLA

Seguendo il profilo di Federico Fellini ritratto da Ettore Scola, il Bif&st 2013 comincia a prendere forma. Ieri in conferenza stampa al Boscolo hotel di Bari — sponsor con Lancia — l'annuncio dei primi grandi ospiti: Charlotte Rampling e Stephen Frears, i premi Oscar Dante Ferretti e Francesca Lo Schiavo, Adriano Celentano. «Non ci speravo quando gli ho scritto — ha detto a proposito di quest'ultimo il direttore Felice Laudadio — ma mi ha risposto che nonostante non vada da nessuna parte e non accetti premi, quello del Bif&st all'eccellenza artistica lo riceve volentieri, proprio perché intitolato a Fellini». Il divo Adriano è atteso il 20 marzo, ma il Bari international film festival — che si svolgerà dal

16 al 23 marzo per il quinto anno, includendo l'edizione numero zero — sarà molto altro. Il poster che raffigura Giulietta Masina, biglietto di auguri che Ingmar Bergman fece all'amico Federico nel 1993 — ne contiene il nucleo. «Fellini è il nume tutelare di chi ama il cinema, ma anche di chi sogna», ricorda il presidente di Apulia film commission Antonella Gaeta nell'annunciare la mostra di disegni del regista (dal 15 marzo in sala Murat, a cura della nipote Francesca Fellini e di Fiammetta Profili). Non solo cinema, spiega Laudadio annunciando che il festival sarà «come una matrioska russa».

La manifestazione attraverserà stavolta l'intera regione, con un «Aspettando il Bif&st» che alternerà nelle sale del circuito D'Autore di Bari, Foggia, Taranto, Brindisi e Lecce le retrospettive in programma — quella su Gian Maria Volontè è rimandata al prossimo anno — i film di Alberto Sordi sa-

ranno proiettati dal 1° marzo all'Abc di Bari, per poi passare al «Festival Federico Fellini» e chiudere con «Festival Dante Ferretti — Francesca Lo Schiavo». Laudadio presenta la struttura del Bif&st come un ponte a tre campate, con Sordi che si appoggia alla «colonna portante Fellini», che a sua volta collaborò con Ferretti e Lo Schiavo negli ultimi 5 film.

La settimana centrale di marzo il red carpet sarà a Bari. Come di consueto il Petruzzelli ospiterà le sette anteprime serali con la consegna dei premi e la cerimonia di chiusura condotta da Laura Morante e accompagnata dalle canzoni di Lina Sastri; il pomeriggio spazio al «Panorama internazionale» — presidente di giuria Ulrich Felsberg, produttore per Ken Loach e Win Wenders — e al mattino le affollate «Lezioni di cinema» (probabile un incontro pubblico tra Celentano e il presidente

Ettore Scola; attesi anche Milo Manara e Vincenzo Mollica). Comincia a delinearsi la lista delle 10 opere prime o seconde e dei 12 lungometraggi in concorso: «Per un'ovvia questione di correttezza e di stile abbiamo rinunciato a *Pinnuccio Lovero*. *Yes I can* di Pippo Mezzapesa — precisa Laudadio — in quanto vi appare il governatore della Regione Puglia Nichi Vendola, ente promotore del Bif&st». Allo stesso modo, si lavora sulla sezione documentari e sul concorso per corti, la cui giuria è presieduta da Daniele Vicari.

Gli spettatori che vogliono far parte delle giurie possono iscriversi entro il 7 gennaio (info sul bif.fest.it, sezione News). Il laboratorio per attori sul metodo Orazio Costa sarà accompagnato da incontri con Alessio Boni, Marcello Prayer, Roberto Herlitzka, Luigi Lo Cascio e Fabrizio Giufuni, che la sera saranno in scena al teatro Forma.

© RIPRODUZIONE RISERVATA





Bif&st 2013

L'omaggio



LA MOSTRA
Federico Fellini, a cui è dedicato il festival di Bari, sarà al centro di una mostra dal 15 marzo alla sala Murat



Felice Laudadio

La nuova edizione attraverserà la città e sarà come una matryoska russa: dentro ci saranno teatro, musica e fumetto



CHARLOTTE RAMPLING
Confermata la presenza a Bari dell'attrice inglese

ADRIANO CELENTANO
Il 20 al Petruzzelli per il premio Fellini all'eccellenza artistica



STEPHEN FREARS
Il regista di "The Queen" e "Alta fedeltà" è atteso in città per il festival



FERRETTI E LO SCHIAVO
I due premi Oscar saranno ospiti d'eccezione del Bif&st



BIF&ST
BARI
Gli ospiti