

Cinema Da «Pulp fiction» a Wilder e Polanski, una serie di appuntamenti a Bari e a Taranto

Magrelli, sette conversazioni davanti allo schermo

Sette speciali appuntamenti con il cinema raccontato, studiato e osservato: il Circuito D'Autore di Apulia Film Commission presenta «Due o tre cose che so di loro - 7 Conversazioni di cinema», un ciclo di incontri che si snoderanno a partire dal 20 febbraio e fino a giugno nelle sale D'Autore del Nuovo Splendor di Bari e del Bellarmino di Taranto: il giovedì l'appuntamento sarà a Bari, il venerdì a Taranto (sempre alle 21; biglietto 4 euro; abbonamento 20 euro per i 7 incontri; info dautore.apuliafilmcommission.it). Il critico Enrico Magrelli, autore e conduttore di *Hol-*

lywood party su Radio3 nonché vicedirettore del Bif&st di Bari, accompagnato da colleghi giornalisti, porterà il pubblico in sala alla scoperta di note o sorprendenti storie del cinema contemporaneo, attraverso l'approfondimento di titoli divenuti cult, registi da Oscar e generi specifici.

Il programma comincerà giovedì 20 (cinema Nuovo Splendor di Bari) e venerdì 21 febbraio (cinema Bellarmino di Taranto), con un primo incontro dedicato a *Pulp fiction*, il capolavoro di Quentin Tarantino, durante il quale Magrelli sarà accompagnato dal critico cinematografico, saggista e docente universitario Luca Bandirali, già redattore della rivista *Segnocinema* e collaboratore di *Hollywood party*.

Secondo appuntamento in calendario (6 e 7 marzo) con *The Wolf of Wall Street* di Scorsese. Terza conversazione il 20 e il 21 marzo su Marco Bellocchio. «Due o tre cose che so di loro» prosegue ad aprile, il 17 e il 18, con «New Hollywood»; omaggio a Carlo Verdone il 15 e il 16 maggio, e a Billy Wilder il 29 e 30 maggio. Chiusura a giugno, il 12 e il 13, con una serata su Roman Polanski.



Pulp fiction John Travolta e Uma Thurman