

Non più solo “corti” per l’ottava edizione

Lungometraggi, corti, artisti di strada, mostra, sogni. Tutto si fonde nell’edizione 2013 di “Vicoli Corti”, presentata ieri in conferenza stampa. L’ottavo anno di “Vicoli” è pieno di novità: non è più un festival di cortometraggi (che però verranno ancora proiettati) ma una rassegna di lungometraggi di qualità e indipendenti, con all’interno anche il primo festival Artisti di Strada Città di Massafra, una tre giorni di retrospettiva felliniana, la mostra “I disegni di Federico Fellini dal libro dei Sogni”, lo spettacolo “Ridi Ridi” di Renato Curci e tante altre forme di arte che da lunedì 12 agosto a domenica 25 agosto renderanno Massafra, e in particolare piazza Santi Medici, autentico luogo di attrazione, tutto legato dal “sogno”, tema della manifestazione.

Vicoli Corti riparte dopo un anno di stop: «Questo anno di pausa – dice Michele Oliva, presidente dell’associazione Il Serraglio, organizzatrice dell’evento – ha portato i suoi frutti, perché è stato un periodo sperimentale che ci ha anche permesso di misurare l’attenzione del pubblico ai lungometraggi dopo anni di corti. Siamo felici di tornare in piazza Santi Medici, che è casa nostra, e anche di rendere questa rassegna piena di innovazioni, di realizzare una totale inclusione artistica tra cinema, teatro, illustrazione e altre forme di arte che faranno sentire lo spettatore totalmente coinvolto. È ancora una volta un evento

autoprodotta, cosa che costa sacrifici. Ma noi andiamo avanti».

Entusiasta l’assessore a turismo e spettacolo del Comune di Massafra, Antonio Viesti: «Dobbiamo essere grati al Serraglio per quello che è in grado di allestire. E grati anche perché animano piazza Santi Medici che è una delle location più belle di Massafra. Vicoli Corti è una manifestazione in crescita e noi daremo il massimo sostegno, incentivando la partecipazione. Credo, poi, che la mostra dei disegni di Fellini, con oltre cento quadri esposti, sia il fiore all’occhiello».

Tra le novità, si diceva, la presenza del festival di Artisti di Strada e di uno spettacolo teatrale. È l’effetto della collaborazione con l’associazione Zerovolante di Raffaele Zanframundo: «Volevamo – spiega Zanframundo – rendere il centro storico luogo delle manifestazioni di ogni forma d’arte. Il pubblico sarà così attratto dalla polivalenza dell’offerta, perché negli spazi liberi dalle proiezioni o alla fine delle stesse, chi sarà in piazza entrerà in contatto con gli artisti che adatteranno la loro proposta al luogo. Si diventa tutti insieme “spett-attori”. Una bellissima contaminazione, che non si esaurirà qui».

Soddisfatto della moltiplicazione della proposta artistica di Vicoli Corti, Antonio Cerbino, assessore alla Cultura del Comune di Massafra: «Vicoli Corti è un punto forte delle manifestazioni culturali del nostro paese, per la qualità e la professionalità di quello che riesce a produrre. L’inserimento del Festi-

val degli Artisti di Strada e della mostra dei disegni di Fellini permette un ulteriore arricchimento di cui noi non possiamo essere felici. Ci saranno tante cose in un posto solo e questo renderà Massafra ancora più bella».

Chiusura per Vincenzo Madaro, festival manager: «Abbiamo atteso un po’, ma siamo diventati adulti. Ora ci allunghiamo, passiamo dai corti ai lungometraggi, da tre ad otto serate, portiamo una mostra che dice molto di Fellini che verrà anticipata da una retrospettiva cinematografica. Poi piazza Santi Medici è il posto ideale per una manifestazione con tema “il sogno”, essendo, a mio modo di vedere, un luogo metafisico sospeso nel tempo. Ancora una volta puntiamo tutto sull’autoproduzione, ma è bene specificare che, per quanto bello agire così, non rende possibile il salto di qualità vero e proprio che abbiamo in mente: servono risorse, non necessariamente economiche ma un supporto continuo. In prospettiva auspichiamo l’apertura del Festival ad altri luoghi della città, con piazza Garibaldi come fulcro principale. Noi facciamo tutto questo perché crediamo nelle potenzialità del nostro paese e vogliamo ogni volta alzare l’asticella della promozione culturale, per permettere a Massafra di guardare in alto».

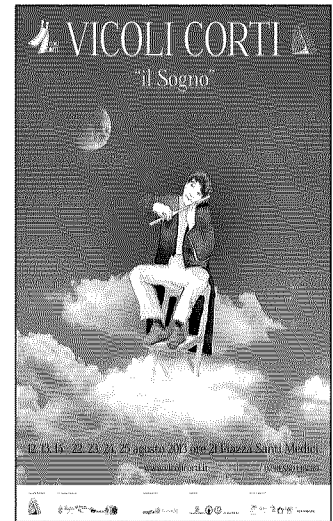
Tutte le informazioni su Vicoli Corti sono reperibili sul sito vicolicorti.it.

info: 338 25 28 601 - info@associazioneilserraglio.it

MASSAFRA

Presentata, ieri,
"Vicoli corti": anche
lungometraggi
e Artisti di strada

UN MOMENTO della
conferenza stampa. A
destra: il manifesto
illustrativo



www.ecostampa.it

IL PROGRAMMA

12 agosto

ore 21.30 - Piazza Santi Medici - ingresso libero; Asa-Nisi-Masa retrospettiva felliniana: *La strada*, Con Anthony Quinn, Giulietta Masina, Richard Basehart, Aldo Silvani, Marcella Rovere - b/n durata 104' min. - Italia 1954

13 agosto

ore 21.30 - Piazza Santi Medici - ingresso libero; Asa-Nisi-Masa retrospettiva felliniana: *8 1/2*, Con Marcello Mastroianni, Claudia Cardinale, Anouk Aimée, Sandra Milo, Barbara Steele - b/n durata 138' min. - Italia 1963

14 agosto

ore 21.30 - Piazza Santi Medici - ingresso libero; Asa-Nisi-Masa retrospettiva felliniana; *Amarcord*
Con Bruno Zanin, Pupella Maggio, Armando Brancia, Giuseppe Ianigro, Gianfilippo Carcano - durata 127' min. - Italia 1973

21 agosto

ore 20 - Palazzo della Cultura - Piazza Garibaldi - ingresso libero. Inaugurazione mostra "I disegni di Federico Fellini dal libro dei sogni", con il Patrocinio della Apulia Film Commission; Session musicale con Stefano Ghittoni della trasmissione radiofonica "Comizi d'Amore" di Radio Popolare Milano.

22 agosto

Piazza Santi Medici - ingresso libero
ore 21 cortometraggio "Newspaper" di Daniele Rossi e Roberto Plebani; ore 21.15 cortometraggio "Volti" di Antonio De Palo; ore 21.45 Il Mundial dimenticato di Filippo Macelloni e Lorenzo Garzella; Lungometraggio di finzione / mockumentary; Fulvio Paglialonga, autore del libro "Ogni benedetta domenica" dialoga con Filippo Macelloni

23 agosto

Piazza Santi Medici - ingresso libero; ore 20.30 I festival Street Art città di Massafra - esibizione artisti; ore 21 cortometraggio Margerita di Alessandro Grande; ore 21.30 cortometraggio Tra le forbici I petali di Giuseppe Carrieri; ore 21.45 I festival Street Art città di Massafra - esibizione artisti; ore 22 L'ultimo Pastore di Marco Bonfanti; Lungometraggio; Massimo Facecchia, direttore artistico del Festival del Cinema Documentario Marcellino De Baggis, dialoga con Marco Bonfanti; Ore 23.30 I festival Street Art città di Massafra - esibizione artisti

24 agosto

Piazza Santi Medici - ingresso libero; ore 18.30 laboratorio per bambini "L'acchiappa nuvole" a cura di Leda; ore 20.30 I festival Street Art città di Massafra - esibizione artisti; ore 21 cortometraggio Matilde di Vito Palmieri; ore 21.15 I festival Street Art città di Massafra - esibizione artisti; ore 21.30 I giorni della vendemmia di Marco Righi; lungometraggio. Incontro con il regista Marco Righi; Ore 22 I festival Street Art città di Massafra - esibizione artisti; Ore 22.30 cortometraggio Fireworks di Giacomo Abbruzzese; incontro con il regista

25 agosto

piazza Santi Medici - ingresso libero: ore 18.30 laboratorio per bambini "Il Sogno" a cura di Leda; ore 21 spettacolo "Ridi ridi" di Renato Curci; a seguire premiazione I festival Street Art città di Massafra promosso dall'Assessorato alla Cultura.

