



LSDmagazine

Il vostro pezzo mancante. Cultura, Stile, Vita, Attualità,
Relax e non solo.

Direttore responsabile: Michele Traversa



Inserisci qui la tua

Cinema, InEvidenza

“Scrivere il Cinema”: l'imperdibile iniziativa “made in Puglia” rivolta agli aspiranti sceneggiatori

7 apr 2015 | Nessun Comento | 38 Visite

Di: Redazione

Print PDF



“Scrivere il cinema significa tuffarsi nel cuore delle storie e dell'umanità. Solo coltivando una nuova scrittura, il cinema può diventare un potente mezzo di riflessione attraverso cui un paese può riconoscersi, riflettere su stesso e costruire i sogni e le aspirazioni per il suo futuro”. A ribadirlo è **Leonardo Rizzi**, *script editor* per

numerose produzioni internazionali, attivo nel campo del cinema, del teatro e dei fumetti, specializzato in *script development* alla National Film and Television School di Londra, città dove risiede. Sarà lui a condurre tra maggio e giugno, nei Cineporti di Bari, Foggia e Lecce il percorso interamente gratuito dedicato alla sceneggiatura, “**Scrivere il cinema**”, fatto di tre serie di incontri di scrittura in programma al Cineporto di Bari tra il 14 maggio e il 12 giugno e di due cicli di conferenze sulla narrazione cinematografica nei tre Cineporti pugliesi, tra l'11 maggio e il 15 giugno.

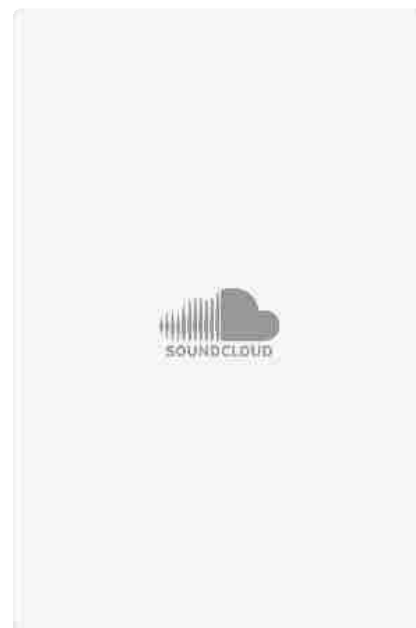
I tre percorsi di scrittura al Cineporto di Bari sono rivolti a partecipanti di tutte le età e di diversa esperienza nel campo della sceneggiatura cinematografica. Tutte le informazioni sulle modalità di partecipazione si possono consultare sulla pagina web www.apuliafilmcommission.it/scrivere-il-cinema.

- ▶ **Il primo percorso di scrittura**, in programma il 14 e 15 maggio s'intitola “**Leggere il cinema – Analisi e valutazione delle sceneggiature**” e guiderà i partecipanti a scandagliare il funzionamento di una storia, analizzandone la premessa, la struttura di base e gli archi dei personaggi, offrendo i primi strumenti per fornire un feedback pragmatico e costruttivo. È destinato a 20 partecipanti tra produttori e operatori del settore cinematografico e audiovisivo come story analyst, organizzatori culturali e di festival, giornalisti. Termine ultimo per candidarsi è il 30 aprile 2015.
- ▶ **Il secondo percorso di scrittura**, in programma dal 3 al 5 giugno, si confronta con “**Le sceneggiature del futuro – Storie non lineari e nuovi modelli narrativi**”. Nei tre giorni saranno esaminati film narrati su diversi piani temporali, con storie parallele, frammentate o con più protagonisti, da *Se mi lasci ti cancello*, *Memento*, *Pulp Fiction*, *21 grammi* a *C'era una volta in America* e *C'eravamo tanto amati*. Il corso analizza le tecniche drammaturgiche più avanzate puntando alla creazione di nuove storie innovative ed è destinato a 12 sceneggiatori esperti. Termine ultimo per candidarsi è il 5 maggio 2015.
- ▶ **Il terzo percorso di scrittura**, in programma dall'8 al 12 giugno, “**Introduzione alla sceneggiatura – Come scrivere un cortometraggio**”, intende guidare i partecipanti alla ricerca della propria voce e di una bella storia da raccontare, oltre che fornire loro i principali strumenti per la scrittura di una sceneggiatura, arrivando a formare un piccolo network di

Scarica l'app di
LSDmagazine

SCARICA L'APPLICAZIONE DIRETTAMENTE DA GOOGLE PLAY, È GRATIS.

ANDROID APP ON
Google play



sceneggiatori emergenti che potranno poi proseguire individualmente la loro esperienza. È destinato a 10 scrittori emergenti dai 16 anni in su. Termine ultimo per candidarsi è il 10 maggio 2015.

I due cicli di conferenze s'intitolano: "Cosa sono le storie?" e "Una storia per il cinema in 90 minuti".

- ▶ **Il primo ciclo "Cosa sono le storie?"** è in programma l'11 maggio nel Cineporto di Lecce, il 12 maggio nel Cineporto di Foggia e il 13 maggio nel Cineporto di Bari (tutti alle ore 18). Vi si esplora l'eterno bisogno di raccontare e ascoltare storie, analizzando le diverse forme drammaturgiche della narrazione.
- ▶ **Il secondo ciclo "Una storia per il cinema in 90 minuti"**, partendo da uno spunto inventato sul momento, guiderà il pubblico in un brainstorming collettivo di 90 minuti con l'obiettivo di sviluppare una storia completa per il cinema. È in programma il 19 maggio al Cineporto di Foggia, il 20 maggio al Cineporto di Bari (entrambi alle ore 18) e il 15 giugno al Cineporto di Lecce (alle ore 17).

I due cicli di conferenze sono aperti a tutti.

"Scrivere il cinema" è un progetto di Leonardo Rizzi, organizzato e finanziato da **Apulia Film Commission** con risorse europee e rientra nell'attuazione degli interventi a titolarità regionale "Incremento dei flussi cine turistici tramite attività di promozione, comunicazione e attrazione troupe cinematografiche – 2014 – Promuovere Cinema (PRO.CINE)", a valere sulle risorse FESR Azione 4.1.2.

Per informazioni:

www.apuliafilmcommission.it/scrivere-il-cinema

Altri Articoli:



[Registi fuori dagli sche\(r\)mi 2, da oggi la rassegna dedicata all'estremo Oriente](#)
27 aprile 2013 | Di: [Linda-dabbicco](#)

Dopo la felice esperienza della prima parte di "Registi fuori dagli sche(r)mi", la rassegna - ispirata al libro "Il ...



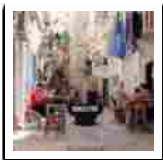
["L'assenza della luce", l'esordio letterario di Fabrizio Leonetti il 5 novembre si presenta alla Feltrinelli](#)
1 novembre 2014 | Di: [Anna-maria-giannone](#)

Dal grande amore per il cinema e la letteratura alla scrittura di un vero romanzo il passo è lungo e ...



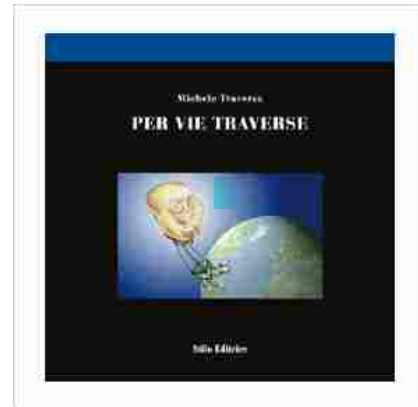
[Cristina Comencini a tutto tondo durante la "Lezione di Cinema" per la 4a giornata del Bif&st](#)
9 aprile 2014 | Di: [Michele-traversa](#)

"E' una commedia con al centro un divo, un latin lover che ha seminato figli e mogli dappertutto. Nel decennale ...



[Sinapsi film, al via da oggi il primo film partecipato a Bari](#)
28 settembre 2013 | Di: [Michele-traversa](#)

Al via Sinapsi Film, vincitore Principi Attivi 2012, per la realizzazione del primo film partecipato a Bari. Sinapsi Film porta lo ...



PER VIE TRAVERSE

L'ultimo libro del direttore **Michele Traversa**

Richiedi la tua copia

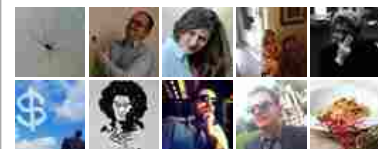
Telefono: 080 557 59 40

E-Mail: direzione@lsdmagazine.com

Trovaci su Facebook



LSD magazine piace a 1.451 persone.



Plug-in sociale di Facebook

CATEGORIE

- ▶ Ambiente-Natura (57)
- ▶ Benessere (9)
- ▶ clubbing (56)
- ▶ Cultura (1404)
 - ▶ Archeologia (49)
 - ▶ Arte (486)
 - ▶ Citazioni (16)
 - ▶ Espressioni (122)
 - ▶ Scienza (67)
 - ▶ Spettacoli (527)
 - ▶ Storia (85)
- ▶ danza (18)
- ▶ Enogastronomia (17)
- ▶ food e dintorni (277)
- ▶ InEvidenza (4060)
- ▶ Intermezzo (2258)
 - ▶ Cinema (564)
 - ▶ Design (44)
 - ▶ Fotografia (77)
 - ▶ Gallerie (6)
 - ▶ Giochi (14)