



BELLARMINO, TARANTO

Sipario sulle lezioni di cinema con l'omaggio a Polanski

Un doppio regalo. Un omaggio per concludere al meglio il ciclo *Due o tre cose che so di loro — 7 Conversazioni di cinema*, proposto dal Circuito D'Autore di **Apulia Film Commission** a partire dallo scorso febbraio. In sette diversi appuntamenti, tra Bari e Taranto, il critico Enrico Magrelli insieme con altri colleghi giornalisti e operatori del settore, ha condotto gli spettatori alla scoperta di pietre miliari nella storia del cinema mondiali, indagandoli attraverso i loro stessi film e le loro personali cifre stilistiche. E per l'ultimo appuntamento, il Circuito D'Autore propone due serate a ingresso gratuito: oggi alle 21 al Bellarmino di Taranto e domani allo stesso orario al Nuovo Splendor di Bari, propone un doppio incontro dedicato a Roman Polanski, con Magrelli accompagnato da Giancarlo Mancini (autore televisivo). Tra kolossal e opere da camera, trasposizioni in grande stile e avventure della coscienza, Polanski è ancora oggi uno degli esempi più stimolanti di un cinema nomade e antiautoritario, in cui si incontrano Hollywood e Kafka, il surrealismo e il cinema in costume. Alla sua capacità di attraversare quindi generi diversi e al suo rapporto con gli attori e gli autori sarà quindi dedicato l'ultimo appuntamento della rassegna. In entrambe le serate l'incontro sarà preceduto dal film *Rosemary's Baby* (1968), con Mia Farrow e John Cassavetes. Ingresso libero.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

