

{ Bari } Fino a giovedì 14 novembre nella Mediateca Regionale Pugliese

Sound and vision: la musica del cinema, il cinema della musica

Secondo appuntamento giovedì 31 ottobre nella Mediateca Regionale Pugliese, gestita da Apulia Film Commission, con la rassegna "Sound and vision_la musica del cinema, il cinema della musica" curata dal blog Love and Dishwasher Tablets e che si protrarrà settimanalmente fino a giovedì 14 novembre (ingresso gratuito).

Dopo il film di apertura della scorsa settimana, giovedì 31 è la volta di "DIG" di Ondi Timoner, Tartan (2005), nel quale attraverso la storia di due delle più importanti band californiane dell'indie rock anni '90, i Dandy Warhols e i Brian Jonestown Massacre, il film realizza uno dei più efficaci racconti di amicizia ed ambizione, nella romantica rivalità tra i due rispettivi leader, Courtney Taylor e Anton Newcombe, nei loro dolori e nelle loro vendette, nella mela avvelenata del compromesso che porterà il primo al successo planetario ed il secondo alla implosione. Vincitore del "Documentary Grand Jury Prize" al Sundance 2004, è oggi considerato uno dei più bei documentari di sempre.

Ancora per i prossimi tre giovedì quindi alle 20.00 verranno proposti film e documentari in lingua originale con sottotitoli in inglese, dedicati alla storia della musica, raccontata attraverso i suoi diretti interpreti: etichette discografiche, band indie, musicisti rock saranno i protagonisti delle quattro proiezioni in programma. "Sound and vision" vuole proporre un modo altro di conoscere la musica e un modo altro di conoscere il cinema, puntando sulla contaminazione dei due linguaggi e scoprendo quanto ciascuno possa attingere dall'altro.

