

IN SALA IL FILM DEL REGISTA INGLESE PAUL HAGGIS, SOSTENUTO DA AFC, E GIRATO ANCHE A NY, ROMA E PARIGI

Third Person Taranto in vetrina

Debutto nelle sale cinematografiche da ieri sera per "Third Person", il film del regista premio Oscar Paul Haggis, girato per una settimana a Taranto e sostenuto da **Apulia Film Commission** con gli International e Hospitality film fund.

Durante le riprese del film, realizzate a novembre del 2012 nel porto e nella città vecchia di Taranto, il regista Haggis venne "stregato" - è detto in un comunicato di Apulia film commission - dalla gente e dalla bellezza del capoluogo ionico, tanto da esprimere pubblicamente la propria vicinanza ai tarantini costretti a vivere l'emergenza Ilva. Il film è stato presentato in anteprima mondiale in Canada al Toronto International Film Festival del 2013.

"Third Person" sviluppa tre storie per raccontare l'amore, il tradimento e la perdita, sullo sfondo di tre città metropolitane New York, Parigi e Roma, e degli scenari del porto di Taranto e degli scorci inediti della città vecchia. Paul Haggis, regista e sceneggiatore inglese, ha vinto il Premio Oscar con "Crash - contatto fisico" ed è sceneggiatore di "Million Dollar Baby" o "Flags of our fathers" diretti e interpretati da Clint Eastwood o degli 007 "Casino Royale" e "Quantum of Solace".

"Third Person", prodotto dalla Corsan Film con il sostegno di **Apulia Film Commission**, è interpretato da Liam Neeson, Olivia Wilde, Mila Kunis, James Franco, Adrien Brody (Premio Oscar come miglior attore per il film "Il pianista" di Roman Polaski), Moran Atias, Kim Basinger, e da Riccardo Scamarcio e Vinicio Marchioni.



■ L'attrice Mila Kunis in una scena del film, la locandina di "Third Person" del regista inglese Paul Haggis e l'attore Adrien Brody accanto a un caratteristico cartello commerciale pugliese