

## Il 17 al Cineporto Una befana horror nel corto di Aloisio



■ S'intitola «La Signora delle dodici notti», il cortometraggio horror-fantasy del regista Giovanni Aloisio (foto) girato in Puglia nel territorio di Andria, che sarà presentato alla stampa e proiettato in esclusiva assoluta al Cineporto di Puglia/Bari Fiera del Levante Bari lunedì prossimo 17 marzo.

Alla realizzazione del cortometraggio ha collaborato il musicista-compositore Agostino Marangolo, batterista componente del nucleo originario della storica band dei Goblin, che ne ha realizzato le musiche. Marangolo è da tempo attivo in Puglia anche in veste di didatta e tiene una serie di corsi a Trani.

La novità di questo fantasy è rappresentata dal personaggio principale, la Befana, che da dolce vecchina tanto cara ai bambini, viene invece trasformata in un'inquietante icona horror.

L'autore Giovanni Aloisio, scrittore e saggista barese, all'esordio dietro la macchina da presa, è riuscito a costruire venti minuti di grande tensione e di forte impatto emotivo, grazie anche ad un eccellente cast, tutto pugliese. Prodotto da Aloisio con Gianni Giotta, «La Signora delle dodici notti» ha ottenuto il patrocinio dell'Apulia Film Commission.