

Cultura & Spettacoli



infotel 080 5347118 • info@somed.it • www.somed.it

'Primavera della Tana' a Barletta

La Stagione di prosa della "Primavera della Tana", promossa dalla compagnia Teatro dei Borgia nell'ambito del progetto regionale "Teatri Abitati: una rete del contemporaneo", prosegue da stasera alle 21 a domenica (alle 18), con il reading teatrale nel castello di Barletta a cura della Compagnia Cerchio di Gesso "Adamo, Eva e quella porca di mela". In scena Mario Pierrotti, Michele d'Errico, Marian-tonietta Mennuni, Jelly Chiaradia.



La locandina del reading

Giovani poeti alla Taverna del Maltese

Una nuova iniziativa nata per far conoscere le produzioni letterarie pugliesi dei nuovi talenti. Oggi pomeriggio alle 18,30 alla Taverna del Maltese (via Nicolai, 67, Bari) si tiene il primo dei quattro appuntamenti I PAB AL PUB. I Poeti A Bari, in collaborazione con la Stilo Editrice, organizzano un ciclo di incontri poetici alla Taverna del Maltese. Intervengono Mariella Sciancalepore, poetessa e Michele De Virgilio, poeta. Modera William Vastarella.



La locandina dell'evento

Gli attori della soap opera più famosa questa mattina hanno incontrato la stampa *La Puglia è "Beautiful"* con Ridge e Brooke

Fino a domani gireranno dieci episodi, tra Polignano a Mare, Alberobello e Fasano. Soddisfazione per Silvio Maselli, direttore di Apulia Film Commission

di **Greca Colamartino**

Mistero sull'effettiva celebrazione del matrimonio più atteso della prossima stagione televisiva: quello tra Liam (Scott Clifton) e Hope (Kim Matula) protagonisti di "Beautiful", la più longeva e amata delle soap opera in onda da 25 anni con le sue oltre seimila puntate trasmesse in Italia sin dal 1990.

Di certo però è che è la Puglia a fare da testimone al fatidico e ancora incerto sì. I due attori insieme a Ridge (Ronn Moss), Brooke (Katherine Kelly Lang), Stefy (Jacqueline McInnes Wood), e Bill Spencer (Don Diamont) sono arrivati la scorsa domenica alla Masseria San Domenico di Fasano per girare dieci episodi che vedremo sui nostri schermi la prossima primavera. Polignano a Mare, Alberobello e Fasano le location prescelte, che hanno letteralmente conquistato la produzione e gli attori americani. Un pubblico numeroso e in larga parte protagonista come figuranti e comparse ha affollato, domenica sera, una delle scene principali girate sul ponte e sulla scalinata più famosa della città di Domenico Modugno. Mentre questa mattina i protagonisti hanno incontrato la stampa per raccontare impressioni e sensazioni di questi primi giorni in Pu-



Un momento della conferenza stampa di stamattina

glia. Lei, Brooke, vestita di seta rosso, lui, Ridge, camicia bianca e giacca blu: per loro sembra che il tempo si sia fermato a 25 anni fa quando si sono fatti conoscere e amare dal pubblico televisivo.

E a Polignano a Mare si sono riversati non solo chi è cresciuta e invecchiata a "pane e Beautiful" ma anche giornalisti italiani, francesi e tedeschi per un evento unico, dal sapore europeo, che potrà essere un ottimo volano per l'economia e il turismo pugliese nella prossima stagione. "Per

l'Apulia Film Commission - ha dichiarato Silvio Maselli, direttore di Apulia Film Commission - è la conferma del lavoro svolto fino ad ora, visto il forte interesse delle grandi produzioni non solo italiane ma anche americane. Per la nostra regione è una occasione formidabile per il lancio della stagione; una strategia che riguarda non solo l'occupazione ma anche il turismo e, come in questo caso, il settore degli audiovisivi e del cinema". "Venticinque anni di 'Beautiful' - ha sostenuto invece l'assessore regionale al Mediterraneo Silvia Godelli - hanno segnato la vita di tutti; dieci puntate girate in Puglia vuol dire una visibilità, un investimento per il nostro turismo non indifferente. Saremo sugli schermi di tutto il mondo, e questo per noi significa ancora una volta un passo in avanti nel lavoro di promozione della nostra regione". "E' molto bello essere qui in Puglia - queste le parole di Don Diamont, il famoso Bill Spencer della soap - è bellissimo il vostro mare, la gente, e soprattutto c'è un ottimo gelato. In una sola parola: è tutto 'beautiful'".

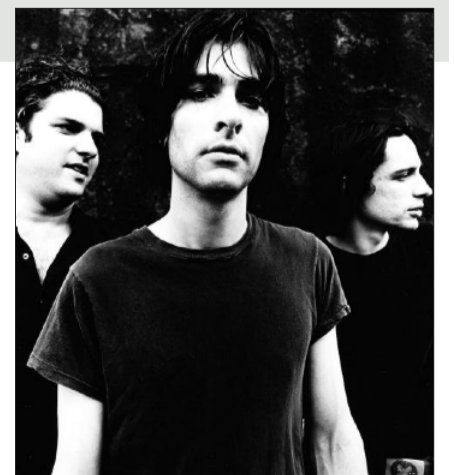
Piccola nota di colore: Fabio e Mingo di "Striscia la notizia" hanno consegnato il provolone, uno dei nostri prodotti locali migliori, a tutto il cast della soap.

Jon Spencer Blues Explosion' live all'Oasi

Domani all'Oasi San Martino ad Acquaviva delle Fonti (Ba) unica data al sud per The Jon Spencer Blues Explosion. Una band che in studio e sui palchi di tutto il mondo ha distrutto e ricostruito il rock 'n' roll con tale ferocia e trasporto che è difficile pensare che ci sia ancora qualcosa da fare. Una serata che la terra di Bari difficilmente dimenticherà, un sogno che si avvera e che gratifica il lavoro fatto in questi anni dall'Oasi San Marino, il club scelto per ospitare uno dei gruppi più incredibili per l'unica data a sud di Roma. La scia devastante lasciata da Spencer con il suo primo leggendario gruppo dei Pussy Galore ancora brucia sotto le ceneri nell'avant garage punk blues

della Jon Spencer Blues Explosion che Jon ha iniziato diciotto anni fa a New York, insieme a Judah Bauer alla chitarra e Russel Simmins alla batteria, irrompendo nel panorama indie rock con una viscerale, febbrile ed intoccabile visione del rock 'n' roll. Jon Spencer è stato il primo. Le sue 'esplosioni' vocali ed i riff forgiati nel blues hanno originato innumerevoli imitatori. Se i Pussy Galore lanciavano imboscate agli Stones e agli Stooges, lottando con il noise industriale, con chitarre armate a fuzz e crudo garage anni '60, la Blues Explosion guarda al futuro con spirito incendiario ed energia. Tanta energia da permettere a Jon Spencer di partecipare anche ad altri progetti,

come i Boss Hog, insieme alla moglie Cristina Martinez, o gli Heavy Trash. Nel 2010, in attesa di nuove registrazioni, viene celebrata la leggenda della Jon Spencer Blues Explosion con la ristampa, in versione rimasterizzata ed espansa, di alcuni dei loro album, capolavori quali 'Orange', 'Acme' e 'Now I Got Worry', preceduti dalla pubblicazione della raccolta 'Dirty Shirt Rock 'n' Roll: The First Ten Years' che passa in rassegna il meglio della band dal 1992 al 2002 e ce lo riconsegna oggi, più attuale che mai. Infoline 339 8458441 Biglietti disponibili in prevendita 15 euro (Oasi San Martino, Wanted Record e New Record a Bari) - Biglietti al botteghino 18 euro.



Jon Spencer Blues Explosion