



DOC/IT PROFESSIONAL AWARD - III EDITION

Al via la terza edizione del Premio Doc/it Professional Award, rivolto ai film documentari italiani prodotti nel 2011-2012

Il **Doc/it Professional Award** è il premio che i professionisti attribuiscono al miglior documentario dell'anno. Una vasta academy di professionisti del settore avrà la possibilità di visionare, in streaming video protetto, le opere più interessanti prodotte nel 2011-2012. L'obiettivo del premio è da un lato creare un momento di dibattito e confronto all'interno della categoria, dall'altro offrire nuove occasioni di fruizione e visibilità per opere che difficilmente trovano spazio nei circuiti di diffusione tradizionali.

Il premio avrà come principale luogo di visione la piattaforma on-line Italiandoc (www.italiandoc.it), che ad oggi comprende un network di oltre 1.000 professionisti e un archivio con più di 1.800 film documentari, di cui 250 digitalizzati e resi disponibili in streaming web protetto.

A partire da questa piattaforma si sviluppa il **Doc/it Professional Award**, che offre la possibilità ai professionisti del settore di visionare e votare le opere direttamente on-line.

MODALITA DI PARTECIPAZIONE:

Il premio al miglior documentario è riservato ai film documentari di produzione italiana realizzati nell'arco dell'ultimo anno. Al Doc/it Professional Award possono partecipare tutti i documentari presenti (in versione italiana) in streaming video all'interno della Digital Library.

Tutte le opere dovranno essere corredate da una scheda film completa in italiano e inglese e dovranno soddisfare i seguenti criteri:

- **Data di Produzione:** I documentari devono essere prodotti e diffusi in un periodo compreso tra il 1 aprile 2011 e il 1 luglio 2012.
- **Durata:** I film devono avere una durata superiore ai 45 minuti.
- **Diffusione:** Il film deve aver avuto una diffusione in sala, in televisione o deve aver partecipato almeno a un festival italiano o internazionale.
- **Nazionalità:** Il regista/autore deve essere italiano.
- **Produzione Indipendente:** Il documentario deve essere prodotto da una casa di produzione indipendente. Verranno esclusi tutti i film realizzati in esclusiva (full commission) per un canale televisivo.

La data di scadenza per partecipare al Doc/it Professional Award è **fissata al 1 agosto.**

MODALITA DI ISCRIZIONE FILM:

Per iscrivere un film al Doc/it Professional Award è necessario essere registrati all'interno della directory di settore Italiandoc. Una volta effettuato l'accesso all'area riservata è possibile creare una scheda tecnica dettagliata del proprio film. Per ogni film registrato è necessario inviare alla segreteria dell'associazione Doc/it (via Riva di Reno 72 - 40122 - Bologna) due copie DVD (versione italiana + versione internazionale). I documentari verranno in seguito digitalizzati e resi disponibili all'interno della Digital Library. Per maggiori informazioni: <http://www.italiandoc.it/wid/US/pages.htm>

MODALITA DI SELEZIONE FILM:

Tutti i film raccolti all'interno della Digital Library, che soddisferanno i criteri del bando, saranno sottoposti alla visione in streaming video (tramite la digital library di Italiandoc) a un comitato scientifico di 20 esperti del settore che faranno una prima preselezione delle opere candidate al Doc/it Professional Award. I titoli che verranno scelti saranno in seguito sottoposti alla visione dell'Accademy che sarà composta tra soci Doc/it, utenti registrati su Italiandoc, registi, critici, esercenti e responsabili di festival.

SELEZIONE E VOTAZIONE FILM:

APERTURA BANDO: 1 luglio – 1 agosto: I documentari saranno raccolti attraverso la pubblicazione di un bando di concorso. Il premio al miglior documentario è riservato ai film documentari di produzione italiana realizzati nell'arco dell'ultimo anno. Al Doc/it Professional Award possono partecipare tutti i documentari presenti (in versione italiana) in streaming video all'interno della Digital Library della piattaforma on-line Italiandoc.

PRE-SELEZIONE: 1 agosto – 1 ottobre: tutti i film raccolti all'interno della Digital Library, che soddisferanno i criteri del bando, saranno sottoposti alla visione in streaming video a un comitato scientifico di 20 esperti del settore che faranno una prima preselezione delle opere candidate al Doc/it Professional Award.

VOTAZIONE ACADEMY: 15 ottobre – 15 dicembre: I titoli che verranno scelti dal comitato scientifico saranno sottoposti alla visione di un'ampia Academy composta da professionisti del settore tra: soci Doc/it, professionisti registrati su Italiandoc, registi, critici, esercenti e responsabili di festival.

RASSEGNA DOC/IT AWARD E PREMIAZIONE: Gennaio

La cinquina dei migliori titoli dell'anno verrà presentata in un ciclo di proiezioni che si terrà presso la Casa del Cinema di Roma a Gennaio 2013.