

DA DOMANI AL SANTALUCIA "NON TI VOLTARE"

Bellucci e Marceau, esce il film girato a Lecce

Si erano perse le tracce di "Non ti voltare", il film d'esordio di Marina De Van con Monica Bellucci e Sophie Marceau girato a Lecce nel 2007, finito tra gli "invisibili" nonostante il peso divistico e la presentazione in concorso al festival di Cannes. A sorpresa arriva ora sugli schermi italiani, con un'anteprima a Lecce, da domani al cityplex Santalucia che lo programmerà regolarmente per tutta la settimana. Occasione imperdibile soprattutto per tutti quei salentini che hanno preso parte al film, dai tecnici alle numerosissimi

me comparse, che ora potranno finalmente rivedersi sul grande schermo, sia pure per un attimo, insieme alla divina Bellucci.

Una lavorazione che ha lasciato il segno a Lecce - il set era soprattutto nel centro storico (a destra una scena con la Bellucci) ma si spostava in altre zone, nella villa liberty di via San Lazzaro, per fare un esempio - con la diva che non faceva la diva, ma era sempre sorridente e disponibile per foto e autografi. Un po' meno la Marceau, che tuttavia a Lecce è rimasta solo per pochi giorni.

L'accoglienza a "Non ti voltare", fin dalla presentazione a Cannes, non è stata delle migliori e anche al botteghino francese il film non ha dato grandi risultati.

Il film è «thriller psicologico che utilizza il codice del fantastico e meraviglioso per raccontare un dramma», spiegò la regista. Grazie alla tecnica del morphing, Sophie diventa Monica, che parte per l'Italia alla ricerca del suo passato. «Si tratta della mia storia, vorrei essere amata per questo», ha aggiunto Marina De Van, senza aggiungere dettagli.



La soap

di Alfonso SPAGNULO

"Beautiful", il noto serial televisivo americano, spgne 25 candeline, tante quanti gli anni di messa in onda in Italia. E per festeggiare questo evento ha scelto la Puglia. Lunedì scorso, infatti, sono partite le riprese di 10 episodi della serie. Verranno trasmessi in Italia la prossima primavera. Scelta mirata e accurata per le location: la piazza in cui sorge la statua di Domenico Modugno e la zona del Covo dei Saraceni; i trulli di Alberobello; la Masseria San Domenico a Fasano. E a proprio nella città brindisina l'intero cast di "Beautiful" ha messo le tende

dato che alloggia nello splendido resort di Borgo Egnazia a Savelletri di Fasano. Sfondi bellissimi, secondo alcune indiscrezioni, per un matrimonio che sarà celebrato, l'ennesimo, in casa Forrester. Ieri mattina l'Apulia film commission ha organizzato per l'evento una conferenza stampa tenuta a Polignano a Mare. Il cast al completo degli attori presenti in Italia composto da Ronn Moss (Ridge), Katherine Kelly Lang (Brooke), Don Diamond (Bill Spencer jr), Kim Matula (Hope), Jacqueline Macinnes Wood (Steffy) e Scott Clifton (Liam), insieme a Bradley Bell, capo sceneggiatore e produttore esecutivo di "Beautiful", all'assessore regionale al Mediterraneo, alla cultura e al turismo Silvia Godelli e al direttore dell'Apulia film commission Silvio Maselli hanno incontrato i giornalisti.

"Beautiful, beautiful, beautiful!": sono state queste le prime parole dell'attore Don Dia-



Nelle foto alcuni momenti dell'incontro con i protagonisti di "Beautiful", tra i quali Ronn Moss e Kelly Lang, ovvero Ridge e Brooke

Ridge e Brooke sposi a Fasano

Gli eroi di "Beautiful" stregati dalla Puglia



PROVOLONE ALLA GODELLI
Gli inviati di "Striscia la notizia", Fabio e Mingo, hanno consegnato ieri un provolone all'assessore alla cultura della Regione Puglia perché ha "dichiarato in più interviste di non sapere nulla della soap Beautiful". «Mi diverte questo dono - ha risposto Godelli - poi il provolone mi piace, è buono»

mont, il Bill Spencer della soap, il quale ha mostrato tutto il suo entusiasmo e la sua ammirazione per la nostra regione aggiungendo di aver apprezzato molto la Puglia perché vi ha trovato «bellissime persone, ottimo gelato e posti fantastici». Affascinati dai paesaggi, dal mare, dagli ulivi secolari, dai trulli e dal calore della gente (tantissimi, infatti i fan che si sono presentati sulle diverse location nella speranza di vedere almeno per un momento i divi

americani) anche gli altri protagonisti che si sono concessi a fotografi e telecamere senza alcuna riserva. Soprattutto Ronn Moss e Katherine Kelly Lang hanno calamitato l'attenzione dato che sono delle vere e proprie icone del serial.

Nel corso della conferenza stampa Bradley Bell ha consegnato cinque targhe in segno di amicizia e gratitudine per il lavoro e la collaborazione ai rappresentanti dell'Afc, dei Comuni di Alberobello e Poligna-

no a Mare, ad Aldo Melpignano (proprietario con la famiglia delle strutture Borgo Egnazia e Masseria San Domenico) e a Mediaset (nella persona di Sandro Fedeli) per gli oltre 20 anni di lavoro insieme. La scelta della produzione di venire in Puglia è stata possibile grazie al grosso impegno della Regione. «Avere la produzione qui - ha dichiarato l'assessore Godelli - è per noi un punto di arrivo perché vuol dire che siamo diventati una meta ambita.

Tutto questo significa visibilità ma anche investimento. Non solo di natura economica ma anche d'immagine perché la Puglia sarà sugli schermi di tutto il mondo».

A proposito della Godelli un curioso siparietto l'ha vista protagonista in quanto la coppia di inviati pugliesi di "Striscia la notizia" Fabio e Mingo le ha consegnato un cacciavite per via di un'intervista rilasciata, proprio in riferimento a "Beautiful", su un

quotidiano nazionale. Non è certo la prima volta che il cast approda in Italia. Già nel 1997 alcuni episodi furono girati sul lago di Como, poi nel '99 a Venezia e nel 2002 a Portofino. «Siamo riusciti a far venire in Puglia il cast di una soap vista ogni giorno da 45 milioni di persone strappandola a molte altre regioni - ha dichiarato Silvio Maselli, direttore dell'Afc -. Anche questo è un ottimo volano per la produzione turistica del nostro territorio».

È uscito "Balla la tribù": quasi un tormentone estivo che anticipa il nuovo album del compositore e bassista degli Après la Classe

di Ilaria FALCONIERI

"Balla la tribù" (e c'è da giurarci) con il nuovo e ritmatissimo singolo di Valerio (in arte Combass) Bruno, storico, originale ed eccentrico compositore e bassista degli Après la Classe (Edel/Universal). È infatti di questi giorni l'anteprima nazionale su iTunes del suo nuovo singolo "Balla la tribù" che, gustoso anticipo dell'album in uscita il prossimo autunno, si prepara a diventare tormentone dell'estate.

E non poteva che esserci tutto il sapore di un Salento raccontato nell'allegria delle sue serate

Tutta l'allegria del Salento nel singolo di Combass



estive, della "folia tra le spiagge", i ricordi di un'adolescenza passati in giro con il mitico motorino "Grillo", come a dire che, in fondo, la tribù, popolo ideale di una sorta di "think positive" è ancora in grado di unirsi, "dal Salento a Hollywood", e sorride nonostante le numerose avversità. Né poteva mancare, tra le sapienti sferzate del basso di Combass, l'incursione della musica tradizionale, signora delle notti salentine, in un mix che è un'esplosione di vitalità. Salenti-

no del resto sarà anche il video del singolo girato, a breve, a cura della casa di produzione Action Cam Studio. Internazionali e di prim'ordine poi le collaborazioni di Combass per le registrazioni del brano, basti pensare al batterista newyorkese Mylious Johnson che ha suonato, tra gli altri, con Pink, le Destiny's Child, Jovanotti e Puff Daddy. Si ritorna in Salento per la sezione fiati, diretta dal maestro Raffaele Casarano assieme a Gabriele Blandini e Gianluca Ria mentre

è di Giancarlo Pagliarunga, voce storica della tradizione, il featuring etno-salentino.

Il singolo è stato mixato da Giuseppe Acito e masterizzato da Stefano Cappelli ed è giovane, affiatato e tutto made in Italy il team di Combass: il produttore artistico Alberto Angeli della casa discografica ACNmusic, Francesco Leaci e Roberto Lecciso della Day Off Music.

E allora non resta che stare ad ascoltare al motto di "Stay tuned!".